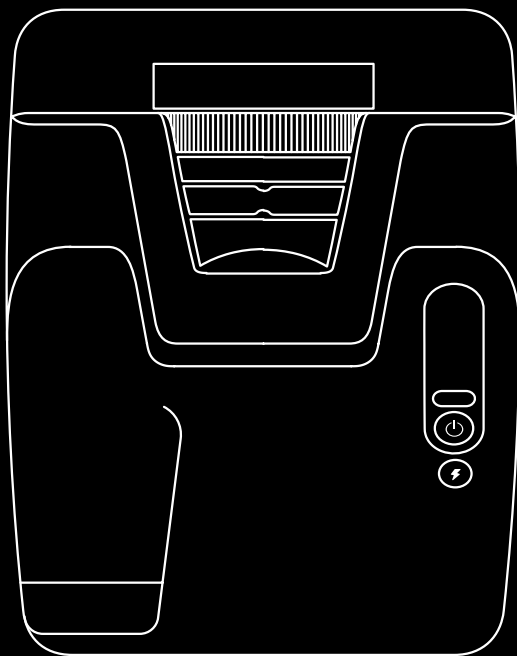


polaroid

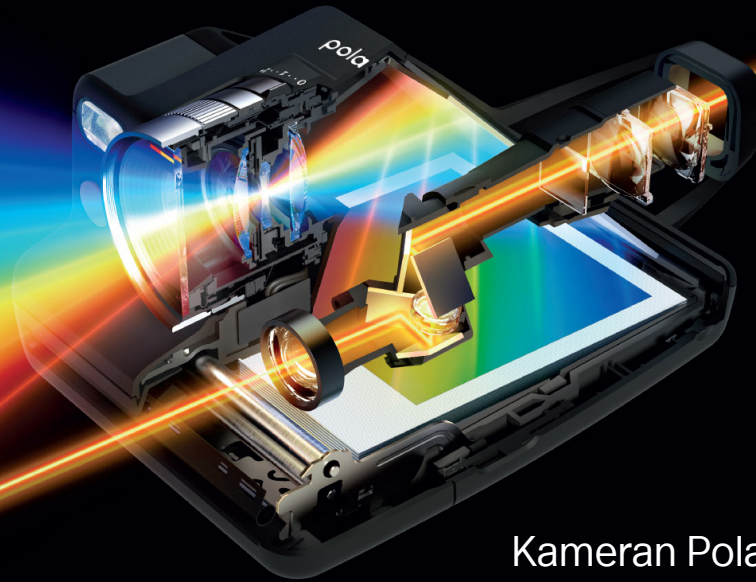
Polaroid I-2 snabbkamera



Bruksanvisning



Polaroid I-2 Instant Camera

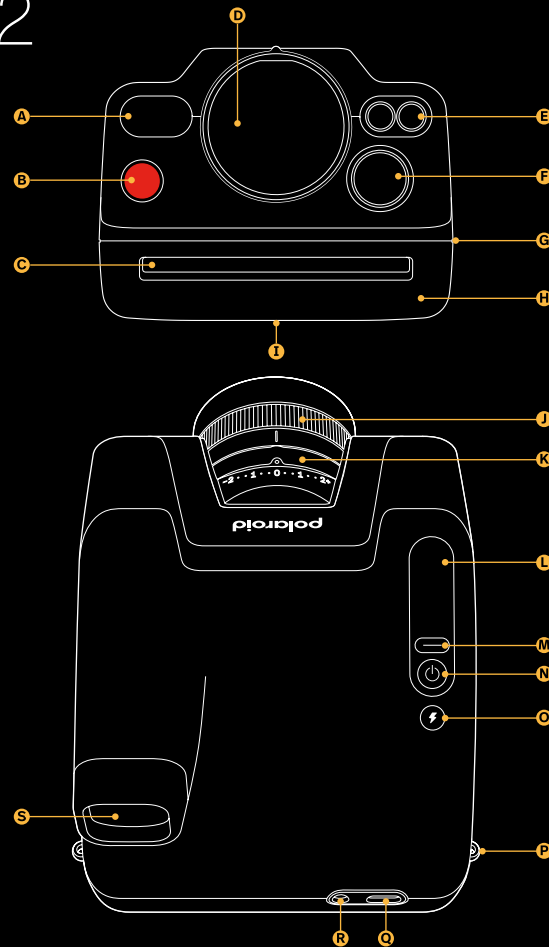


Kameran Polaroid I-2 är konstruerad av experter och är det perfekta verktyget för alla med fotografering som sin passion. I-2 som är utrustad med inbyggda manuella kontroller och det skarpaste objektivet någonsin i en Polaroid-kamera, tar otroliga bilder utan att kompromissa med Polaroids unika omedelbara estetik.

Register

- 6 Komma igång
- 6 Hur du tar ditt första foto
- 7 Ansluta till appen
- 9 Navigera i menyn
- 9 Displayer
- 12 Fokusavstånd och fokuslås
- 12 Inställning av exponeringsvärde (EV)
- 13 Använda blixten
- 13 Förklaring av de olika lägena
- 14 Fel
- 15 Laddning
- 15 Rengöring
- 15 Kundsupport
- 16 Tekniska specifikationer
- 18 Säkerhetsföreskrifter
- 18 Överensstämmelse

1-2



- | | |
|------------------------------------|--|
| A Blixt | K Vred för exponeringsvärde |
| B Slutarknapp | L Yttre display |
| C Skyddsfilm | M Knapp för läge-OK |
| D Kameraobjektiv | N Knapp för PÅ/AV |
| E Avståndsmätning med LIDAR | O Knapp för blixt |
| F Sökarfönstrets framsida | P Fäste för handledsrem |
| G Filmluckans lås | Q Laddningsanslutning för USB-C |
| H Filmlucka | R 2,5 mm blixtsynkronisering |
| I Fäste för stativ | S Sökarfönster |
| J Valvred | |

Komma igång

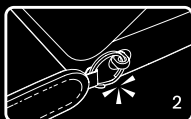
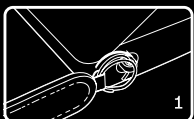
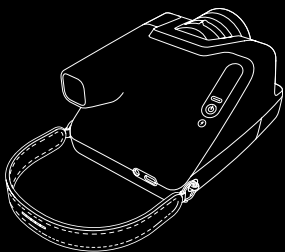
1. Öppna förpackningen och kontrollera att den innehåller följande föremål:

- 01 Polaroid I-2 direktkamera
- 02 Laddningskabel USB-C
- 03 Snabbstartsguide
- 04 Tipsblad
- 05 Handtag
- 06 Häfte om säkerhet och överensstämmelse

2. Ladda kameran

Av transportsäkerhetsskäl är kameran Polaroid I-2 inte fulladdad vid leverans. Anslut änden av USB-C laddningskabeln till kamerans baksida (Q), och den andra änden till en USB-vägggladdare (5 V/1 A), för att ladda kameran. Vi rekommenderar inte laddning via en laptop eller dator. Indikeringen för batterinivå på skärmen kommer att visa att kameran är ansluten till ström och visa laddningsnivån tills den är fulladdad. En full laddning via ett eluttag tar cirka 2 timmar, vilket ger tillräckligt med ström för cirka 10 filmpaket, beroende på användning. Kom ihåg att slå av kameran när du inte använder den för att spara på batteriet.

3. Montera handtaget



Så här tar du ditt första foto

1. Slå på Polaroid I-2

Tryck på knappen PÅ | AV (N) tills den yttre displayen (L) tänds. Välj önskat språk genom att vrida på valvredet (J). Klicka på OK med knappen läge-OK (M). Ladda ner Polaroids mobilapp och anslut till kameran. Kameran kommer inte att visas i listan över Bluetooth®-enheter i din telefon då appen ansluter automatiskt.



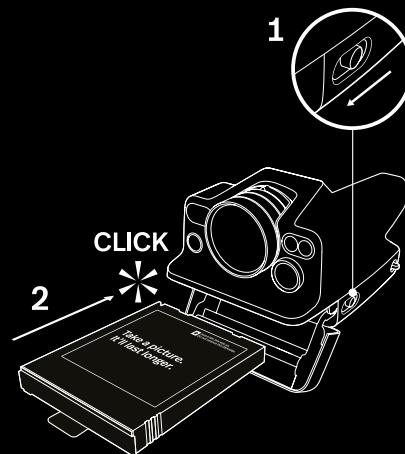
2. Sätt i filmpaketet

Flytta på filmluckans lås och dra upp luckan. Håll i filmen med plastskyddet riktat uppåt. För in den smala änden av kassetten i kameran, med filken riktad mot dig. Tryck in den i kameran tills ett klickljud hörs. Lämnna dragfilken kvar, då du kommer att behöva den senare för att avlägsna det tomma filmpaketet. Stäng filmluckan så att ett klickljud hörs. Plastskyddet som täcker skyddsfilmerna kommer att matas ut. Observera! Dra inte i skyddsfilmerna. Avlägsna plastskyddet och låt skyddsfilmerna rulla tillbaka in. Detta infällbara skydd är utformat för att skydda fotona från ljus medan de framkallas. Om plastskyddet inte matas ut, tar du ur filmen och sätter i den igen.

För att garantera att kameran visar korrekt antal foton, måste du alltid avsluta filmen innan du sätter i ett nytt paket. Om du bestämmer dig för att byta filmpaket ändå, bör du vara medveten om att detta exponerar alla foton för ljus, vilket gör att de blir oanvändbara. Du är nu redo att ta ditt första foto.

3. Rikta kameran mot ditt motiv

Se till att du är minst 40 cm ifrån ditt motiv. Polaroid I-2 använder ett sökarfönster på vänster sida av objektivet. För att rikta kameran mot ditt motiv, sätter du ögat mot



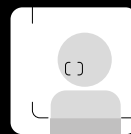
sökarfönstret och använder bilden för att komponera din bild. Var medveten om att ditt foto inte motsvarar exakt det du ser i sökarfönstret. Justera din komposition lite beroende på vilket slags bild du vill ta:

Det är möjligt att fokusera på ditt motiv, och sedan komponera om bilden. För att göra detta, trycker du ner slutarknappen halvvägs för att låsa fokus och exponering. Justera din komposition, och tryck sedan ner slutarknappen hela vägen för att ta fotot. Var försiktig så att du inte täcker för blixten eller springan för utmatning av fotot med dina fingrar.

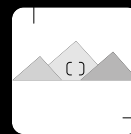
4. Tryck på slutarknappen

När du har tagit bilden, kommer fotot att matas ut ur springan på kamerans framsida.

För porträttbilder, rama in motivet inom detta område av sökaren.



För landskapsbilder ramar du in motivet i hela sökaren.



Du kommer att märka att fotot är täckt av en skyddsfilm för att skydda det mot ljus. Dra inte av skyddsfilmerna.

5. Avlägsna fotot

Låt fotot vara under skyddsfilmerna i cirka fem sekunder. Lyft försiktigt upp skyddsfilmerna så att den rullas tillbaka in i kameran. Avlägsna fotot och placera det med framsidan nedåt, för att fortsätta skydda det från ljus medan det framkallas. Och oavsett vad de sjunger i den där låten, skaka inte fotot! Kontrollera filmförpackningens baksida för korrekta framkallningstider.

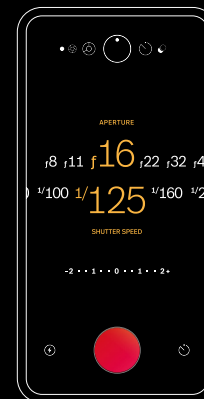
6. Stänga av kameran

Tryck på knappen PÅ | AV för att stänga av Polaroid I-2-kameran..

Ansluta till appen

Med Polaroid I-2-kameran, kan du låsa upp extra kreativa verktyg med Polaroids mobilapp. Ladda ner appen till din mobiltelefon från Apples App Store eller Google Play. Öppna appen och tryck på "I-2" i menyn. Ett behörighetsmeddelande kommer att visas. Tryck på "OK" för att bekräfta det. Bluetooth®-anslutningen sker automatiskt via appen, så du behöver inte sammankoppla kameran med din telefon.

Polaroid I-2 fungerar som en fristående snabbkamera, men du kan ladda ner Polaroid-appen för att få tillgång till fler funktioner och få ännu större kontroll över din fotografering.



Obs! Det innebär att kameran Polaroid I-2 inte kommer att visas i listan över Bluetooth-enheter i din telefon.

den yttre och den inre displayen, så att du inte måste titta upp för att ta ett foto. När du trycker i slutarknappen (B) till hälften, visas alla låsta värden på displayen. Kontrollera de korrekta värdena innan du tar bilden. Några frågor som du bör ställa dig:

Navigera i menyn

Polaroid I-2 har flera olika lägen för bildtagning. Gå till kamerans meny och navigera genom flera möjligheter beroende på den bild du vill ta. När du klickar på knappen läge-OK (M) kan du gå från automatiskt läge till läget för självutlösningstimer (respektive klick markerar ett nytt läge). Välj det önskade läget och vänta tre sekunder på att kameran konfigurerar de rätta funktionerna. I det läge som du har valt, kan du sedan finjustera dina önskemål ytterligare genom att använda valvredet (J). Respektive läge förklaras ytterligare i Förklaring av de olika lägena.

Fokuseringsavstånd (8)

Är motivet som jag vill fokusera på i min bild, verkligen 1 meter (3,3 fot) ifrån mig? Om inte – komponera om bilden och lås värdena automatiskt igen. Ditt motiv kanske inte blir så tydligt i bilden, eftersom avståndsmätaren fångade upp något annat i bilden.

Bländare (3)

Vilket bländarvärde behöver min scen? Det lägsta bländarvärdet är f8, vilket innebär att bländaren är så öppen som den kan vara (vilket släpper in mest ljus). Ju lägre f-numret är, desto mindre skärpedjup skapar du i din bild. Det här är perfekt för ett porträtt (med en lite suddigare bakgrund), men om du vill att bakgrunden ska ha lite mer fokus (som med ett landskap), är det bättre att använda ett större f-nummer.

Slutarhastighet (4)

Vilken slutarhastighet behöver min scen? Om du vill ta en bild på ett motiv som rör sig snabbt, och inte vill att rörelsen ska synas, behövs en snabbare slutarhastighet (den snabbaste är 1/250).

Exponeringsmätare (5)

Vilken ljusförhållanden behöver min scen? Justera inställningarna beroende på om du tycker att bilden är för över- eller underexponerad.

Stativ rekommenderas (12)

Kan jag hålla kameran tillräckligt stadigt på egen hand, eller behöver jag ett stativ? Handskakningen på skärmen markerar att du behöver använda ett stativ för de inställningar som du försöker använda. Använd ett stativ om du ser den.

Blixt (10)

Behöver min scen verkligen blixt eller inte?

Displayer

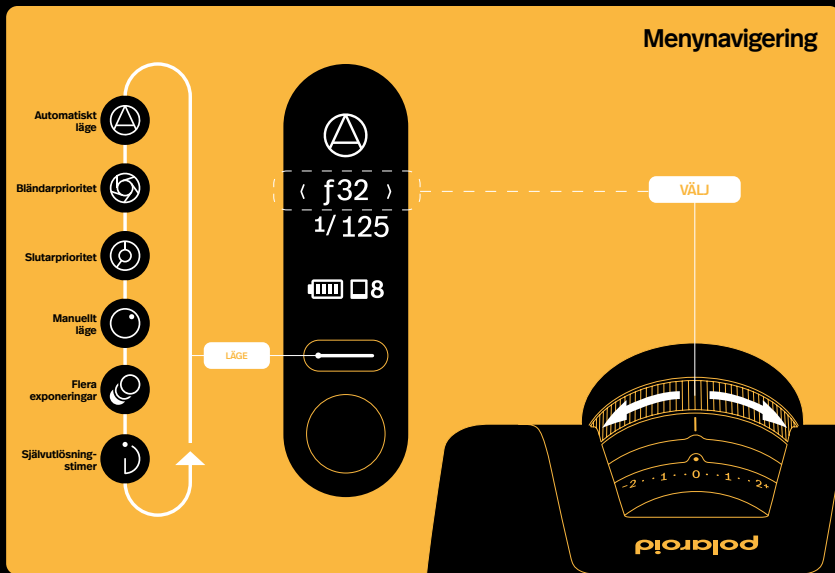
Det finns två displayer på Polaroid I-2: den inre displayen/sökarfönstret (S) och den yttre displayen (L). Kombinationen av de två displayerna berättar mer om dina inställningar, men även om föremålets avstånd och belysningsmätningen.

Yttre display

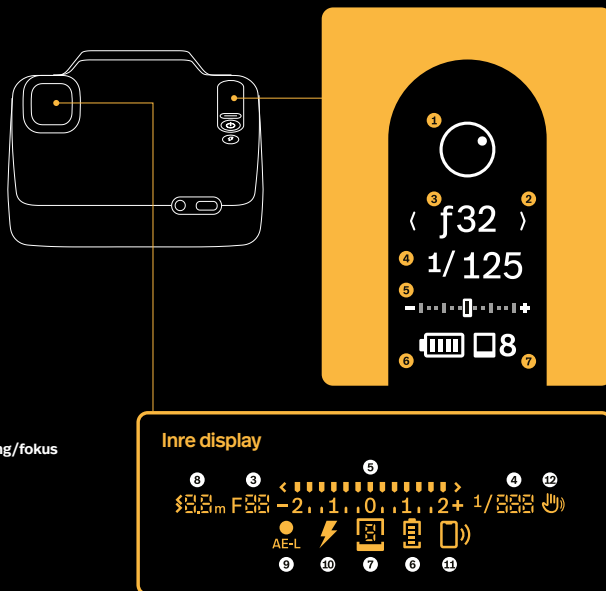
Den yttre displayen vägleder dig genom kamerans inställningar. Du kan välja olika lägen ändra inställningarna innan du tar bilden. Den yttre displayen talar om vilket läge (1) du befinner dig i, dina bländarvärden (3) och din slutarhastighet (4), exponeringsmätarens värden (5), batterinivån (6) och filmräknaren (7). När slutarknappen är intryckt till hälften (B), visar kameran även avståndet till motivet.

Inre display

Den inre displayen (S) visas under sökarfönstret. När slutarknappen är intryckt till hälften (B), låser kameran exponeringen och fokuserar på motivet. Kameran ger dig även all den information du behöver på både



Displayer

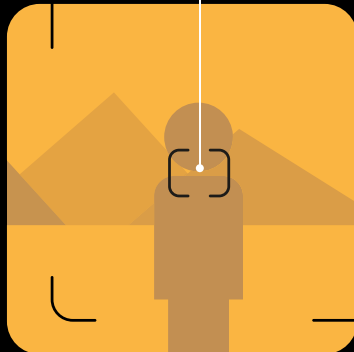


- 1 Läge
- 2 Indikering för valvred
- 3 Bländare
- 4 Slutarhastighet
- 5 Exponeringsmätare
- 6 Batterinivå
- 7 Filmräknare
- 8 Fokuseringsavstånd
- 9 Automatiskt lås för exponering/fokus
- 10 Blixt På/Av
- 11 Ansluten app
- 12 Stativ rekommenderas

Fokuseringsavstånd

Rikta autofokuseramens mitt mot ditt motiv. När du trycker in slutarknappen till hälften, visas avståndet för fokus/motiv på den inre och yttre displayen.

Ram för autofokus



1.6 m

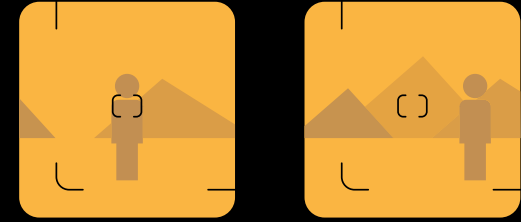
> 8.0 m Över 8 m = Oändligt

< 0.4 m Under 0,4 m = För nära!

▲ < 0.4 m



Lås för fokusexponering



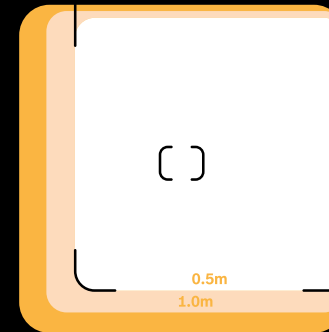
1.2 m
AE-L

1.2 m
AE-L

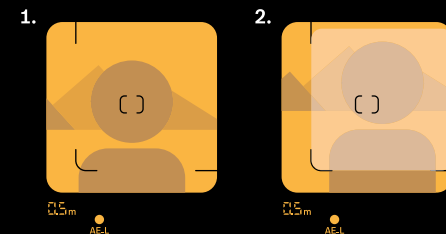
Genom att trycka in slutarknappen till hälften (B), låses även exponeringen och fokuserar på motivet.

För ett motiv som inte är i mitten, men i fokus: håll knappen intryckt till hälften, komponera om auto-fokuseramen och ta bilden.

Inramning av motivet



Hela sökarfönstret representerar ett foto som är komponerat för ∞ . När ett motiv är närmare än 8 m, kan du vilja säkerställa att ditt motiv är centrerat i ramen vid 1. läser fokus och 2. justerar din inramning.



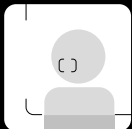
0.5 m
AE-L

0.5 m
AE-L

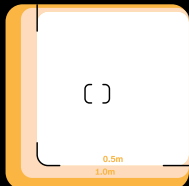
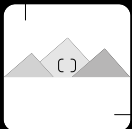
Fokusavstånd och exponeringslås

Kameran Polaroid I-2 läser exponeringen när slutarknappen trycks in till hälften. Rikta autofokusramens mitt mot ditt motiv. När du trycker in slutarknappen till hälften, visas fokusavståndet på den inre och yttre displayen. Se alltid till att ditt motiv är minst 0,4 m ifrån dig. Om ditt motiv är närmare än så, kommer den inre displayen att visa ett utropstecken. Fokusavståndet kan vara oändligt. Sökarfönstrets hela område representerar ett foto som är komponerat för oändlighet. När ditt motiv är närmare än 8m och i synnerhet för motiv som är närmare, kan du vilja se till att ditt motiv är centrerat i ramen genom att referera till sökarfönstrets ramar.

För porträttbilder, rama in motivet inom detta område av sökaren.



För landskapsbilder ramar du in motivet i hela sökaren.



För ett motiv som inte är i mitten, men i fokus: håll slutarknappen intryckt: till hälften, komponera om autofokusramen och ta bilden.

Inställning av exponeringsvärde (EV)

Exponeringsmätare

-2, 1, 0, 1, 2+ -||=||=||=||=||+

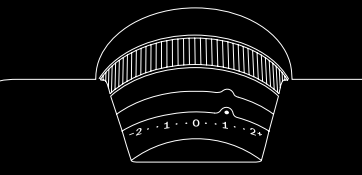
I Manuellt läge hjälper exponeringsmätaren till att hitta den rätta exponeringen (0) på den inre och yttre displayen.

-2, 1, 0, 1, 2+ -||=||=||=||=||+

Om mätaren pekar åt höger, blir ditt foto överexponerat. Prova en högre slutarhastighet eller ett högre f-tal.

-2, 1, 0, 1, 2+ -||=||=||=||=||+

Om mätaren pekar åt vänster, blir ditt foto underexponerat. Prova en lägre slutarhastighet eller ett lägre f-tal.



-2, 1, 0, 1, 2+ -||=||=||=||=||+

I alla andra lägen, kommer kameran att försöka välja den korrekta exponeringen (0) automatiskt. Men, om du har använt EV-vredet för att kompensera exponeringen, kommer displayerna att spegla detta.

Exponeringsmätaren visar i alla lägen exponeringen på både den inre och yttre displayen, när slutarknappen trycks in till hälften. Om mätaren pekar åt höger, blir ditt foto överexponerat. Prova en högre slutarhastighet eller ett högre f-tal. Om mätaren pekar åt vänster, blir ditt foto underexponerat. Prova en lägre slutarhastighet eller ett lägre f-tal. Kontrollera att du inte ser någon handskakningssymbol. Användning av ett stativ kommer att göra det lättare att hålla kameran stilla när du tar ett foto.

Inre display



I alla lägen, förutom i manuellt läge, kommer kameran att försöka välja den korrekta exponeringen (0) automatiskt. Men, om du har använt EV-vredet (K) för att kompensera exponeringen, kommer displayerna att spegla detta. Kontrollera att vredet står på noll om detta är fallet (om du inte vill skriva över EV-inställningarna i det läget). När du slår av kameran, kommer den yttre displayen att markera om EV-vredet inte är på 0 och korrigeringar i exponeringsinställningarna behövs.

Använda blixten

I alla situationer där du inte tar bilder i starkt, direkt solljus, rekommenderar vi att du använder blixten för att ta de bästa Polaroidfotona. Slå av och på blixten genom att klicka på knappen för blyxt (O). Belysningen slås även på (O) när blixten är på. Du kommer även att se blyxtsymbolen i sökarfönstret när kameran är på.

Använda en extern blyxt

Anslut en 2,5 mm mono-kabel till den externa blixten i kamerans sockel för extern blyxt (R). Den externa blixten är klar för användning.

Förklaring av de olika lägena

Polaroid I-2 har olika inbyggda lägen för bildtagning. Gå till kamerans meny och navigera genom flera möjligheter beroende på den bild du vill ta. När du klickar på knappen läge-OK (M) kan du gå från automatiskt läge till läget för självutlösningstimer (respektive klick markerar ett nytt läge). Välj det önskade läget och vänta tre sekunder på att kameran

konfigurerar de rätta funktionerna. I det läge som du har valt, kan du sedan finjustera dina önskemål ytterligare genom att använda valvredet (J).

Automatiskt läge

Slutarhastighet och bländare konstateras av kameran. Värdena ändras automatiskt när scenen förändras. Detta visas på den inre och yttre displayen. När du vrider på valvredet (J), har du möjlighet att ändra bländarvärdet. Kameran kommer att anpassa de övriga inställningarna baserat på det bländarvärde som du väljer. Vid intryckning av slutarknappen till hälften, så läser den de värden för scenen som kameran konstaterat.

Bländarprioritet

Genom att vrida på valvredet (J) anges bländarvärdet (möjliga bländare: f8, f11, f16, f22, f32, f45 och f64). Lämplig slutarhastighet konstateras av kameran när du riktar den mot motivet. Värdet kan läsas genom att trycka ner slutarknappen till hälften. Den valda bländaren är ett fast värde. Om det inte finns någon lämplig slutarhastighet för scenerna, kommer bilden att bli under-/överexponerad och exponeringsmätaren i displayerna kommer att visa avvikelser från den korrekta exponeringen. Korrigera alla avvikelser i exponeringen genom att ändra den fasta bländarinställningen.

Slutarprioritet

Genom att vrida på valvredet (J) anges slutarhastigheten (möjliga värden för slutarhastighet: från 1/250 till 30 sekunder på kameran. Lämplig bländare konstateras av kameran när du riktar den mot motivet. Värdet kan läsas genom att trycka ner slutarknappen till hälften.

Den valda slutarhastigheten är ett fast värde. Om det inte finns något lämpligt bländarvärde för scenerna, kommer bilden att bli under-/överexponerad och exponeringsmätaren i displayerna kommer att visa avvikelser från den korrekta

exponeringen. Korrigera alla avvikelser i exponeringen genom att ändra den inställningen för den fasta slutarhastigheten.

Manuellt läge

Genom att vrida på valvredet (J) ställs bländarvärdet in först. Kameran markerar att den är på genom att välja bländaren med (< >) bredvid f-talet. Genom att klicka på knappen läge-OK (M) ändras valindikeringen (< >) mellan bländare och slutarhastighet (du kan alltid flytta tillbaka till bländarval genom att klicka på knappen igen). Slutarhastighetens värde går att välja genom att vrida på valvredet (J) igen. Tryck på läge-OK igen, för att lämna Manuellt läge och växla till nästa läge (M). Alla inställningar kan ske manuellt i detta läge. Korrigera dina inställningar på lämpligt sätt för att se till att dina bilder inte är under-/överexponerade.

Flera exponeringar

Genom att vrida på valvredet (J) anges det antal bilder som ska kombineras till en bild genom flera exponeringar. Kameran kan ställa in antalet exponeringar från 2 till 4. Kameran beräknar den korrekta exponeringen för det angivna antalet exponeringar och markera värdet när du trycker in slutarknappen till hälften. Obs! när antalet exponeringar har konstaterats och den första bilden har tagits, kan inte antalet exponeringar ändras längre. Det är endast när bilden med flera exponeringar har tagits och filmen matas ut, som filmantalet minskas. På själva kameran, är det bara möjligt att använda automatiskt läge vid flera exponeringar. Använd Polaroids mobilapp för mer kreativ frihet och för att ändra inställningarna i läget för flera exponeringar.

Timer

Genom att vrida valvredet (J) anges fördröjningen för självutlösningstimmern. Kameran kan ställa in värden för självutlösningstimmern på 3, 6, 9 och 12 sekunder. När du trycker in slutarknappen till hälften, visar skärmen värden för bländare och slutarhastighet. På själva kameran, är

det bara möjligt att använda automatiskt läge med självutlösningstimmern. Använd Polaroids mobilapp för kreativ frihet och för att använda självutlösningstimmern med alla olika lägen. Om du trycker in slutarknappen för att ta en bild, aktiveras självutlösningstimmern. Om du trycker på slutarknappen igen, kan du avbryta den självutlösningstimer som har startat.

Fel

Kameran kommer att visa olika symboler för olika fel som kan inträffa. Om du ser ett särskilt felmeddelande på den yttre displayen, följer du anvisningarna nedan för att lösa problemet. Meddelandet kommer bara att försvinna från kameran, när problemet är löst.

Kritiska fel som förhindrar användning av kameran.

Kritiskt batterifel

Ladda din kamera med den medföljande USB-C kabeln, innan du använder kameran.

Filmen har fastnat

Filmen har fastnat inuti kameran och matas inte ut när du trycker på slutarknappen. Besök support.polaroid.com för hjälp om hur man löser problem med filmen.

Filmluckan är öppen

Kontrollera att filmluckan stängs ordentligt så att ett klickljud hörs. För att ändra filmtyp, när filmluckan är öppen, använder du knappen läge-OK, sedan valvredet för att bläddra mellan de kompatibla filmtyperna (I-typ, SX-70, 600), och tryck på läge-OK för att välja den önskade filmtypen.

Överhettning

Din kamera kan bli överhettad. Slå av kameran och vänta en stund tills den har svalnat. Slå på kameran igen efter fem minuter och se om den har svalnat tillräckligt.

Fel som fortfarande låter dig använda kameran när du trycker på OK

Linsskydd

Kameran tror att linsskyddet fortfarande är på eller så känner kameran av en väldigt mörk scen. Kontroller om linsskyddet fortfarande är på, eller i händelse av en väldigt mörk scen, om du är säker på att det går att ta bilden. Om det sistnämnda är fallet, trycker du på OK genom att klicka på knappen läge-OK.

Ingen film

Ditt filmpaket kan vara slut. Fyll på det genom att öppna ett nytt filmpaket.

Lågt batteri

Du kan fortfarande använda din kamera, men batteriet är nästan urladdat. Ladda kameran omedelbart eller så snart som möjligt efter att du har tagit ditt foto.

Laddning

På den yttre displayen visas en batterisymbol med batterinivån. Slå på kameran och titta på symbolen för att Kontrollera batterinivån. Kameran kommer att visa att batteriet är nästan urladdat med indikeringen nedan. Anslut änden av USB-C laddningskabeln till kamerans sida, och den andra änden till en USB-vägggladdare (5 V/1 A), för att ladda kameran. Vi rekommenderar inte laddning via en laptop eller dator. En full laddning via ett eluttag tar cirka två timmar. Batteriindikeringen visar när kameran är fulladdad.

Rengöring

När du tar ett Polaroidfoto trycks fotot ut genom två metallvalsar. Det är här framkallningspasta sprids mellan de negativa och de positiva delarna av fotografiet. Om valsarna är smutsiga, kan

kemikalierna spridas ojämnt vilket kan visa sig som små märken på det framkallade fotot. När din kamera inte innehåller någon film, stänger du av den och öppnar filmluckan. Titta efter de två metallvalsarna i närheten av springan för filmutmatning. Placera en mjuk, fuktad trasa på valsarna. Snurra valsarna för hand med hjälp av det svarta kugghjulet. Torka med trasan över valsarna medan de rör sig. Var försiktig så att trasan inte fastnar mellan valsarna. Kontrollera att valsarna är torra innan du använder kameran igen. Vi rekommenderar att du kontrollerar valsarna efter varje filmpaket, och sedan rengör dem efter två till tre paket. Använd en mikrofiberduk för att rengöra objektivet. Detta undviker repor och partiklar av material som kan påverka kvaliteten på dina foton.

Kundtjänst

Vi finns här för att hjälpa dig. Kontakta oss enligt nedan.

USA/Kanada

usa@polaroid.com
+1 212 219 3254

Europa/resten av världen

service@polaroid.com
00 800 577 01500

Polaroid International B.V.

1013AP Amsterdam
The Netherlands

Besök polaroid.com/help för mer detaljerad och uppdaterad information.

Garanti

<https://www.polaroid.com/warranty-policy>

Tekniska specifikationer

Allmänt

Mått

149,9 (L) x 119,3 (B) x 91,2 mm (H)

Vikt

563 g (utan filmpaket)

Drifttemperatur

4-42 °C, 5-90 % relativ luftfuktighet

Kompatibel film

Polaroid i-Type, 600, SX-70 Film

Batteri

Mjukt batteripaket med litiumjon-polymer batterier 950 mAh, 3,7 V

Material

Ytterhölje

ABS, PC, PMMA, aluminiumlegering och rostfritt stål

Optiskt system

Slutarsystem

1/250-30s, och glödlampsläge (upp till 99 tim.)

Bländare

f8-f64

Objektiv

Objektiv med tre delar och system för kontinuerlig autofokus som klarar bländare f8 på 0,4 m (1,3') ~ ∞ intervallet styrs med en stegmotor

Effektiv brännvidd

98 mm

Synfält

44° vertikalt, 43° horisontellt, mätning med centrumviktad enkelzon (60% mätningstäckning med optiskt synfält)

Blixtsystem

Vakuumladdningsrör med ett blixstavstånd på 2,5 m vid f8/8,2' vid f8

Fungerar med app

Fjärrstyr din kamera. För iOS och Android

Enhetens anslutningar för gränssnitt

Laddningsingång med USB Type-C, 2,5 mm anslutning för synkronisering av extern blyxt

Display

Yttre display och display i sökarfönster för bländare, slutarhastighet, lägen, filmräkning, batterinivå, funktionsvisning etc. Yttre: Vit (16 gråskalor) Inre sökarfönster: Monokrom LCM, gul display med svart bakgrund

Övrigt

Stativfäste, inbyggd 49 mm gänga för montering av objektiv

Säkerhetsinformation

Varning, risk för elektrisk stöt - Det motoriserade valssystemet får inte öppnas/monteras isär

- Enheten får inte monteras isär. Felaktigt återmontering kan orsaka elektriska stötar om enheten används igen
- Enheten får inte sänkas ned i vatten eller andra vätskor.
- Enheten får inte användas i miljöer med hög luftfuktighet eller mycket damm.
- Försök inte att manipulera, justera eller avlägsna batteriet och/eller den elektronik som finns bakom valsarna vid enhetens filmlucka.
- Försök inte att avlägsna luckan då den är elektroniskt ansluten till kamerahuset. Det är farligt och kommer troligen att skada din enhet och även medföra att garantin upphör att gälla.
- Tryck inte in några metallföremål i enheten.
- Tryck inte in några föremål i valsar eller kuggghjul.
- Håll enheten utom räckhåll för små barn och spädbarn för att undvika att de skadar sig på enhetens rörliga delar.
- Använd eller förvara inte enheten i närheten av några värmekällor eller andra typer av utrustning som genererar värme, inklusive stereohögtalare.
- Använd inte enheten i närheten av lättantändliga eller explosiva gaser.
- Ladda inte enheten om du upptäcker några ovanliga lukter, ljud eller rök.
- Försök inte demontera filmens batteri eller modifiera det på något sätt (vid användning av 600-film). Om du får batterivätska i ögonen, måste du omedelbart skölja ögonen med fräscht, kallt rinnande vatten och omedelbart söka vård.
- Täck inte över blixten.

Batteri och laddare

- Enheten använder ett specialanpassat litium-jon batteri som är monterat inuti kamerahuset och inte går att avlägsna. Inga andra typer av batterier går att använda. Batteriet får endast bytas av auktoriserade servicecenter. Batteriet kommer att fungera i många år om det används på rätt sätt.
- Strömförbrukningen varierar beroende på den miljö enheten används i och hur enheten har förvarats. Vid användning direkt efter en fulladdning, kan batteriet strömförsörja upp till 10 paket med film.
- När batterinivån sjunker under en viss nivå, kan enheten inte längre bearbeta film. Displayen kommer att visa „Battery Critical“ och lysdioden på framsidan lyser rött när den behöver laddas. Detta sker för att undvika att ett foto fastnar medan det bearbetas i valssystemet.
- Det laddningsbara batteriet är inte fulladdat vid inköpstillfället. Ladda batteriet fullt med USB-laddningskabeln (medföljer). Det tar vanligtvis 1-2 timmar (kan variera beroende på användning)
- Ladda batteriet i en omgivningstemperatur på 0-45 C +- 5 C.
- Den medföljande batteriladdningskabeln har testats för att fungera ihop med strömadaptrar för Apple iPhone. Även om den kan användas i andra USB-portar som t.ex. dator, USB-strömadaptrar, TV-apparater, bilar etc. så kan korrekt funktion inte garanteras.

Användningsmiljö

- För att skydda den högkänsliga tekniken i enheten, får du aldrig lämna kameran i följande miljöer under en längre tidsperiod: hög temperatur (+42 °C), hög luftfuktighet, platser med extrema temperaturförändringar (varma eller kalla), direkt solljus, sandiga eller dammiga miljöer såsom stränder, fuktiga platser eller på platser med starka vibrationer.
- Enheten får inte tappas eller utsättas för hårda stötar eller vibrationer
- Tryck, dra och pressa inte mot objektivets yta.

Överensstämmelse

Viktiga anvisningar för användning av litium-jon batterier

1. Får inte kastas på öppen eld.
2. Får inte kortslutas.
3. Får inte demonteras.
4. Får inte användas om den är skadad.
5. Avfallshanteras korrekt efter användning.
6. Håll utom räckhåll för vatten.
7. Ladda inte om temperaturen är lägre än noll.

EU-försäkran om överensstämmelse

Härmed, deklarerar Polaroid Film B.V. att den analoga direktkameran Polaroid I-2 uppfyller de väsentliga kraven i direktivet för elektromagnetisk kompatibilitet (2014/30/EU), lågspänningsdirektivet (2014/35/EU) och RoHS-direktivet (2011/65/EU) samt andra relevanta delar, när den används för sitt avsedda ändamål.

Härmed, deklarerar Polaroid International B.V. enhetens radioutrustning av typen: Polaroid I-2 analog direktkamera uppfyller kraven i direktiv 2014/53/EU. Den fullständiga texten för EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande internetadress: www.polaroid.com/cedeclarationconformitypolaroidI2camera

Meddelande om FCC-överensstämmelse

Innehåller FCC-ID: A8TBM70ABCDEF GH Enheten uppfyller del 15 i FCC-reglerna. Användningen är föremål för följande två villkor: (1) enheten får inte orsaka skadliga störningar, och (2) enheten får inte acceptera några mottagna störningar, inklusive störningar som kan orsaka oönskad funktion.

Varning! Användaren bör vara medveten om att ändringar eller modifieringar som inte uttryckligen godkänns av den part som är ansvarig för överensstämmelsen, kan medföra att användaren inte har rätt att använda utrustningen. Utrustningen får inte placeras eller användas tillsammans med någon annan antenn eller sändare.

Obs! Utrustningen har testats och uppfyller gränsvärdena för en digital enhet av klass B, i enlighet med del 15 i FCC-föreskrifterna. Dessa gränsvärden är utformade för att ge ett rimligt skydd mot skadliga störningar vid installation i en bostadsmiljö. Utrustningen alstrar, använder och utstrålar radiofrekvensenergi, vilket kan orsaka allvarliga störningar i radiokommunikationerna om utrustningen inte installeras och används i enlighet med anvisningarna. Det finns dock inga garantier för att störningar aldrig kommer att uppstå i en viss typ av installation.

Om du misstänker att utrustningen orsakar allvarliga störningar i radio- och TV-mottagningen vilket kan konstateras genom att slå av och på utrustningen. Vi rekommenderar att du försöker avhjälpa störningen med hjälp av en eller flera av åtgärderna som anges nedan:

- Rikta om eller flytta den mottagande antennen.
- Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.
- Anslut utrustningen till ett eluttag i en annan grupp än den som mottagaren är ansluten till.
- Vänd dig till återförsäljaren eller en erfaren radio-/TV-handlare för hjälp. Utrustningen uppfyller FCC:s gränsvärden för strålning i en okontrollerad miljö. Slut användaren måste följa de specifika driftanvisningarna för att uppfylla överensstämmelsen för RF-exponering.

Industry Canada (IC)

Innehåller IC-ID: 12246A-BM70BLES1F CAN ICES-003(B) / NMB-003(B) Enheten uppfyller del 15 i FCC:s regler och Industry Canada-licens med undantag för RSS-standard(er). Användningen är föremål för följande två villkor: (1) enheten får inte orsaka skadliga störningar, och (2) enheten får inte acceptera några mottagna störningar, inklusive störningar som kan orsaka oönskad funktion.

Information om exponering för radiofrekvenser

Den trådlösa apparatens utstrålade effekt ligger under gränsvärdena för radiofrekvensexponering enligt Industry Canada (IC). Den trådlösa apparaten får endast användas på ett sådant sätt att potentialen för mänsklig kontakt vid normal användning minimeras. Apparaten har även utvärderats och visat sig uppfylla IC-begränsningarna för RF-exponering i en bärbar miljö. (antennerna är minst 20 cm från en persons kropp). Produkten bekräftas härmed uppfylla kraven i rådets direktiv om harmonisering av medlemsstaternas lagstiftning om tillhandahållande på marknaden av radioutrustning (2014/53/EU) och direktivet om elektromagnetisk kompatibilitet (2014/30/EU)

Bluetooth® version: 4.2
Radiofrekvensområde och effekt: 2,402 GHz-2,480 GHz, Max: 1,46 dBm

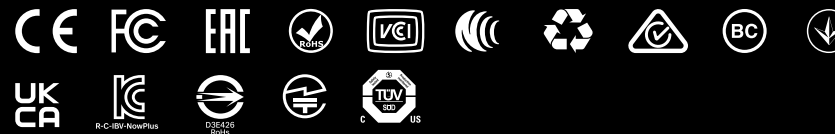
Symbolen innebär att din produkt ska avfallshanteras i enlighet med lokala lagar och bestämmelser och separerat från vanligt hushållsavfall. När produkten har uppnått sin livslängd, tar du den till en lokal kommunal återvinningsstation. De flesta återvinningsstationer tar emot produkten utan kostnad. Den separata insamlingen och återvinningen av din förbrukade produkt bevarar naturligtgången och säkerställer att den återvinns på ett sätt som skyddar människors hälsa och miljön.


polaroid

Polaroid International B.V.

1013AP Amsterdam

The Netherlands



 Varning vid avfallshantering av förbrukade produkter: När produkten är förbrukad ska den avfallshanteras i enlighet med lokala bestämmelser. Denna produkt omfattas av EU-direktivet 2012/19/EU om avfall som utgörs av eller innehåller elektriska eller elektroniska produkter (WEEE) och får inte avfallshanteras som osorterat hushållsavfall.

Tillverkad i Kina för och distribuerad av Polaroid International B.V., 1013 AP, Amsterdam, Nederländerna. POLAROID, Color Spectrum och logotypen Classic Border är skyddade varumärken som tillhör Polaroid.

© 2023 Polaroid. Alla rättigheter förbehålles.