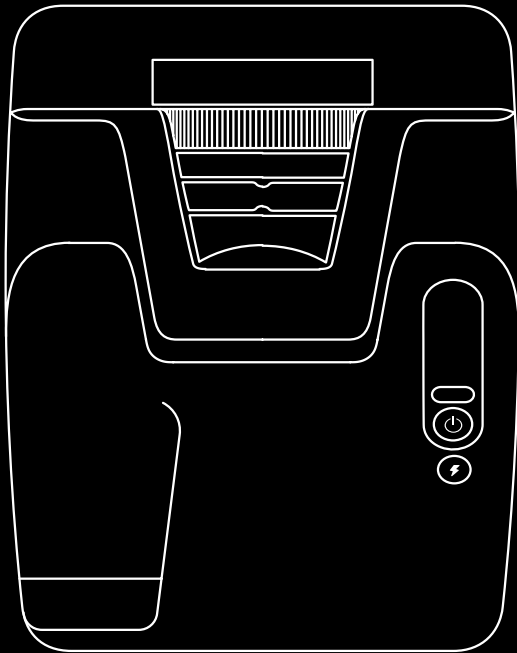


polaroid

# Fotocamera istantanea Polaroid I-2



Manuale dell'utente



# Polaroid I-2 Instant Camera

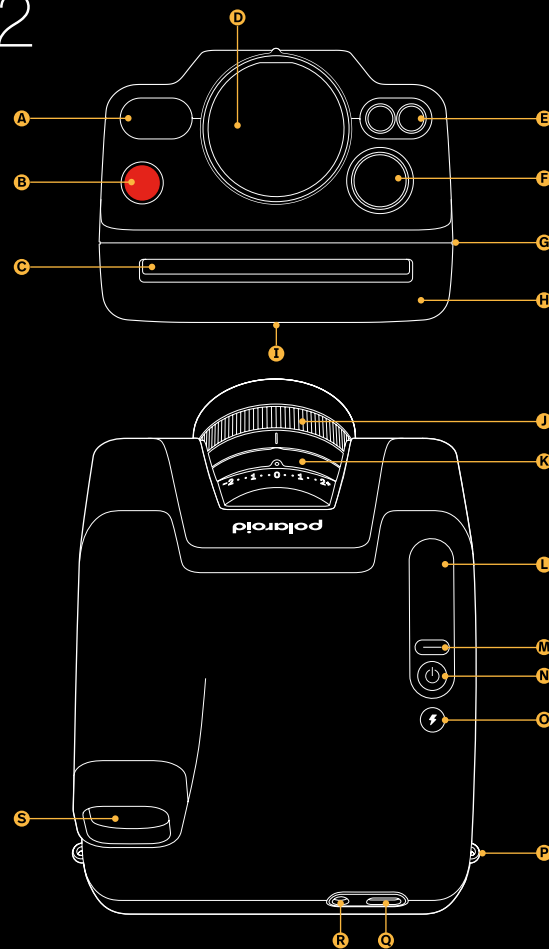


La fotocamera Polaroid I-2, sapientemente progettata, è lo strumento istantaneo per eccellenza per gli appassionati di fotografia. Dotata di controlli manuali integrati e dell'obiettivo più nitido mai montato su una fotocamera Polaroid, la I-2 scatta immagini incredibili senza compromettere l'esclusiva estetica istantanea Polaroid.

# Indice

- 6 Operazioni preliminari
- 6 Come scattare la prima foto
- 7 Connessione all'app
- 9 Navigazione nel menu
- 9 Display
- 12 Distanza di messa a fuoco e blocco dell'esposizione
- 12 Impostazione del valore di esposizione (EV)
- 13 Uso del flash
- 13 Spiegazione delle diverse modalità
- 14 Errori
- 15 Ricarica
- 15 Pulizia
- 16 Assistenza clienti
- 17 Specifiche tecniche
- 18 Informazioni sulla sicurezza
- 18 Conformità

1-2



- |   |  |
|---|--|
| <b>A</b> Flash                                    | <b>K</b> Selettore EV                  |
| <b>B</b> Pulsante di scatto                       | <b>L</b> Display esterno               |
| <b>C</b> Protezione della pellicola               | <b>M</b> Pulsante modalità-OK          |
| <b>D</b> Obiettivo della fotocamera               | <b>N</b> Pulsante ON/  OFF             |
| <b>E</b> Rilevamento LIDAR                        | <b>O</b> Pulsante flash                |
| <b>F</b> Mirino anteriore                         | <b>P</b> Attacco per cinghia           |
| <b>G</b> Chiusura dello sportello della pellicola | <b>Q</b> Porta di ricarica USB-C       |
| <b>H</b> Sportello della pellicola                | <b>R</b> Sincronizzazione flash 2,5 mm |
| <b>I</b> Attacco per treppiede                    | <b>S</b> Mirino                        |
| <b>J</b> Selettore                                |  |

## Operazioni preliminari

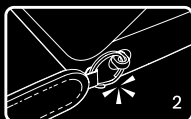
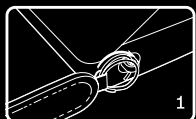
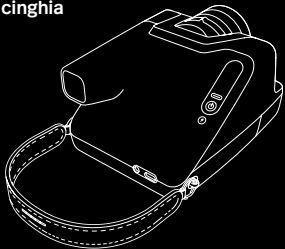
1. Aprire la scatola e verificare che contenga quanto segue:

- 01 Macchina fotografica istantanea Polaroid I-2
- 02 Cavo di ricarica USB-C
- 03 Guida rapida
- 04 Inserto con consigli
- 05 Cinghia
- 06 Libretto di sicurezza e conformità

### 2. Mettere in carica la macchina fotografica

Per un trasporto sicuro, la fotocamera Polaroid I-2 non viene consegnata completamente carica. Per caricarla, collegare l'estremità USB-C del cavo di ricarica al retro della fotocamera (Q) e l'altra estremità a un caricatore da parete USB (5 V/1 A). Si sconsiglia di effettuare la ricarica tramite laptop o computer. L'indicatore del livello della batteria sullo schermo indica che la fotocamera è collegata e visualizza il livello di carica fino a quando non è completamente carica. Una ricarica completa mediante una presa di corrente a parete richiede circa 2 ore e offre energia sufficiente per circa 10 pacchetti di pellicola, a seconda dell'utilizzo. Spegnerla la fotocamera quando non è in uso per risparmiare la batteria.

### 3. Fissare la cinghia



## Come scattare la prima foto

### 1. Accendere la fotocamera Polaroid I-2

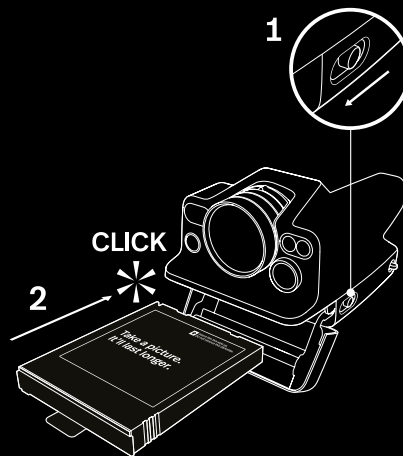
Premere il pulsante ON | OFF (N) finché non si accende il display esterno (L). Selezionare la lingua preferita ruotando il selettore (J). Selezionare OK con il pulsante modalità-OK (M). Scaricare l'app mobile Polaroid ed effettuare la connessione alla fotocamera. La fotocamera non apparirà nell'elenco dei dispositivi Bluetooth® del telefono in quanto l'app si connette automaticamente.



### 2. Inserire il pacchetto della pellicola

Spostare la chiusura dello sportello della pellicola (G) e aprire lo sportello. Tenere la pellicola con la darkslide rivolta verso l'alto. Far scorrere l'estremità sottile della cassetta nella fotocamera, con la linguetta rivolta verso di sé. Spingerla nella fotocamera fino ad avvertire uno scatto. Non rimuovere la linguetta perché servirà in seguito per estrarre il pacchetto della pellicola vuoto. Chiudere lo sportello della pellicola fino ad avvertire uno scatto. La darkslide coperta dalla protezione della pellicola verrà espulsa subito dopo. Attenzione: non tirare la protezione della pellicola. Rimuovere la darkslide e lasciare che la protezione della pellicola rientri nella fotocamera. Questa protezione retrattile è studiata per proteggere le foto dalla luce durante lo sviluppo. Se la darkslide non è stata espulsa, estrarre la pellicola e reinserirla.

Per assicurarsi che la fotocamera visualizzi il numero corretto di foto sul display, terminare sempre la pellicola prima di inserire un pacchetto nuovo. Se si decide di cambiare comunque il pacchetto della pellicola, tenere presente che tutte le foto rimaste verranno esposte alla luce e diventeranno quindi inutilizzabili. Adesso è possibile scattare la prima foto.

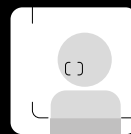


### 3. Puntare la fotocamera verso il soggetto

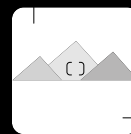
Posizionarsi ad almeno 40 cm (1,3 piedi) di distanza dal soggetto. La Polaroid I-2 utilizza un mirino situato sul lato sinistro dell'obiettivo. Per inquadrare il soggetto è sufficiente appoggiare l'occhio sul mirino e basarsi sull'immagine che si vede per comporre la foto. Tenere presente che la foto non rifletterà mai esattamente ciò che si vede attraverso il mirino. Regolare leggermente l'inquadratura in base al tipo di foto che si desidera scattare:

È possibile mettere prima a fuoco il soggetto e poi ricomporre l'inquadratura. A tal fine, premere il pulsante di scatto a metà per bloccare la messa a fuoco e l'esposizione. Mettere a punto la composizione, quindi premere completamente il pulsante di scatto per scattare la foto. Fare attenzione a non coprire con le dita il flash o fessura di

Per i ritratti, inquadrare il soggetto in quest'area del mirino.



Per i paesaggi, inquadrare il soggetto nell'intero mirino.



espulsione delle foto.

### 4. Premere il pulsante di scatto

Dopo lo scatto, la foto viene espulsa dalla fessura sul lato anteriore della fotocamera. Si noterà che la foto è coperta da una protezione per tenerla al riparo dalla luce. Non tirare questa protezione.

### 5. Rimuovere la foto

Lasciare la foto sotto la protezione per circa 5 secondi. Sollevare quindi delicatamente la protezione in modo da farla rientrare nella fotocamera. Rimuovere la foto e capovolgerla per continuare a proteggerla dalla luce mentre si sviluppa. Non scuotere la foto! Verificare il tempo di sviluppo corretto indicato sul retro della confezione della pellicola.

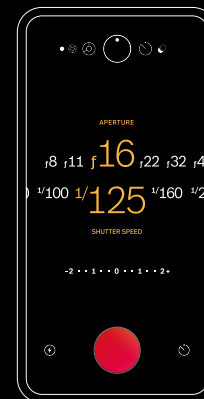
### 6. Spegnerla la fotocamera

Premere il pulsante ON | OFF per spegnere la fotocamera Polaroid I-2.

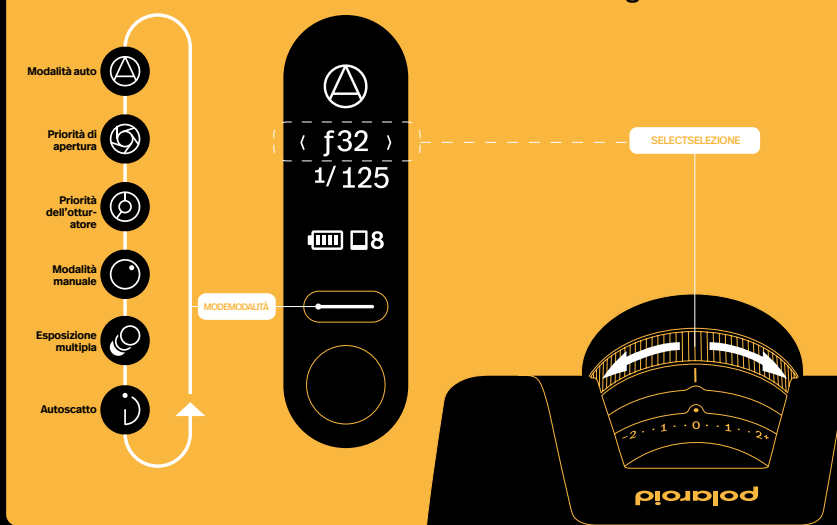
## Connessione all'app

Con la fotocamera Polaroid I-2 è possibile accedere a ulteriori strumenti creativi all'interno dell'app mobile Polaroid. Scaricare l'app sul telefono da Apple App Store o da Google Play Store. Aprire l'app

Sebbene la Polaroid I-2 funzioni come fotocamera istantanea indipendente, è possibile scaricare l'app Polaroid per accedere a ulteriori funzioni e ottenere un controllo ancora maggiore sulla fotografia.



## Navigazione nel menu



e toccare „I-2“ nel menu. Apparirà un messaggio di autorizzazione. Toccare „OK“ per confermare. La connessione Bluetooth® avviene automaticamente tramite l'app, quindi non è necessario associare la fotocamera al telefono. Attenzione: ciò significa che la fotocamera Polaroid I-2 non apparirà nell'elenco dei dispositivi Bluetooth del telefono.

## Navigazione nel menu

La Polaroid I-2 ha diverse modalità di scatto integrate. Accedere al menu della fotocamera e navigare tra le varie opzioni a seconda dell'immagine che si desidera scattare. Con il pulsante modalità-OK (M) è possibile passare dalla modalità auto alla modalità autoscatto (ogni pressione del pulsante indica una nuova modalità). Scegliere la modalità preferita e attendere 3 secondi affinché la fotocamera imposti le funzioni corrette. All'interno della modalità scelta, è possibile ottimizzare le proprie preferenze utilizzando il selettore (J). Ciascuna modalità sarà illustrata nella sezione Spiegazione delle diverse modalità.

pulsante di scatto (B), la fotocamera mostra anche la distanza del soggetto.

### Display interno

Il display interno (S) viene visualizzato sotto il mirino. Premendo a metà il pulsante di scatto (B), la fotocamera blocca l'esposizione e mette a fuoco il soggetto. La fotocamera fornisce tutte le informazioni necessarie sia sul display esterno che su quello interno, in modo da non dover alzare lo sguardo quando si scatta una foto. Quando si preme a metà il pulsante di scatto (B), tutti i valori bloccati vengono visualizzati sul display. Verificare che i valori siano corretti prima di scattare la foto. Alcune domande possibili:

### Distanza di messa a fuoco (8)

L'oggetto che voglio mettere a fuoco nella mia foto si trova davvero a 1 metro (3,3 piedi) di distanza da me? In caso negativo, modificare l'inquadratura e bloccare di nuovo automaticamente i valori. L'oggetto potrebbe non essere nitido nell'immagine, in quanto il misuratore di distanza ha rilevato un altro elemento nell'inquadratura.

### Apertura (3)

Di quale valore di apertura ha bisogno la mia scena? Il valore di apertura più basso è f8, ovvero l'apertura più ampia possibile (che lascia entrare più luce). Più basso è il numero f, minore è la profondità di campo che si crea nell'immagine. È perfetto per un ritratto (con uno sfondo più sfocato), ma se si vuole che lo sfondo sia più a fuoco (come in un paesaggio), è meglio usare un numero f maggiore.

## Display

La Polaroid I-2 dispone di due display: il display interno/mirino (S) e il display esterno (L). La combinazione dei due display fornisce informazioni sulle impostazioni, ma anche sulla distanza dell'oggetto e sulla misurazione della luce.

### Display esterno

Il display esterno guida attraverso le impostazioni della fotocamera. È possibile selezionare diverse modalità e modificare le impostazioni prima di scattare la foto. Il display esterno indica la modalità (1) attiva, i valori di apertura (3), la velocità dell'otturatore (4), i valori dell'esposimetro (5), il livello della batteria (6) e il contatore della pellicola (7). Quando si preme a metà il

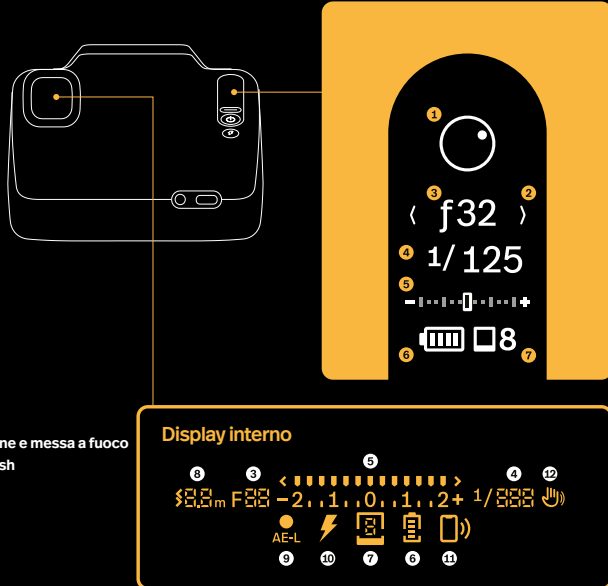
### Velocità dell'otturatore (4)

Di quale velocità dell'otturatore ha bisogno la mia scena? Se si vuole fotografare un oggetto in movimento e non si vuole mostrare il movimento in sé, è necessaria una maggiore velocità dell'otturatore (la velocità massima è 1/250).

### Esposimetro (5)

Di quali condizioni di luce ha bisogno il

## Display



- 1 Modalità
- 2 Indicatore del selettore
- 3 Apertura
- 4 Velocità dell'otturatore
- 5 Esposimetro
- 6 Livello della batteria
- 7 Contatore pellicola
- 8 Distanza di messa a fuoco
- 9 Blocco automatico esposizione e messa a fuoco
- 10 Attivazione/Disattivazione flash
- 11 App connessa
- 12 Treppiede consigliato

mia scena? Modificare le impostazioni se si ritiene che l'immagine sarà troppo sovraesposta o sottoesposta.

### Treppiede consigliato (12)

Sono in grado di mantenere la fotocamera sufficientemente stabile o ho bisogno di un treppiede? La stretta di mano sullo

schermo indica che è necessario utilizzare un treppiede per le impostazioni scelte. Se il simbolo è visibile, utilizzare un treppiede.

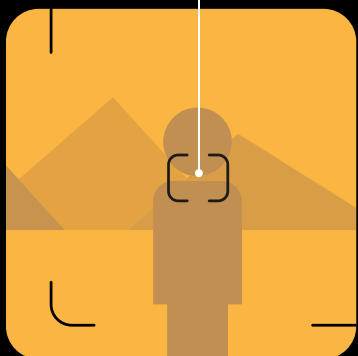
### Flash (10)

La mia scena ha davvero bisogno del flash?

## Distanza di messa a fuoco e

Puntare il centro del riquadro dell'autofocus sul soggetto. Quando si preme a metà il pulsante di scatto, la distanza tra il soggetto e la messa a fuoco viene visualizzata sul display interno e su quello esterno.

### Riquadro dell'autofocus



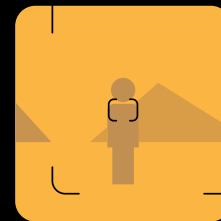
1.5m

> 8.0m Oltre 8 m = Infinito

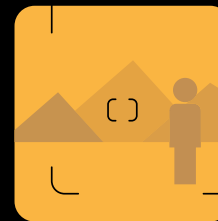
< 0.4m Sotto 0,4 m = troppo vicino!

▲ <0.4m

## Blocco messa a fuoco ed esposizione



1/2 m  
AE-L

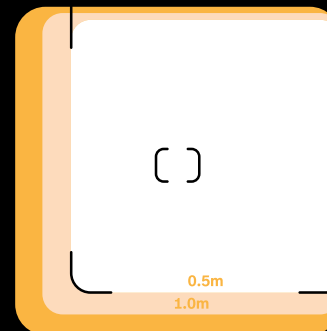


1/2 m  
AE-L

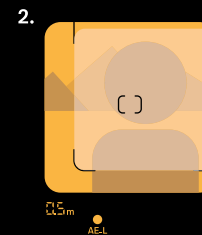
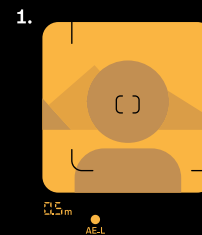
Premendo a metà il pulsante di scatto si bloccano anche l'esposizione e la messa a fuoco del soggetto

Per un soggetto a fuoco e decentrato: tenere il pulsante premuto a metà, riorientare il riquadro dell'autofocus e scattare.

## Inquadratura del soggetto



L'intero mirino rappresenta una foto inquadrata a ∞. Quando il soggetto è più vicino di 8 metri, è opportuno assicurarsi che sia centrato nell'inquadratura 1. bloccando la messa a fuoco e 2. regolando l'inquadratura.

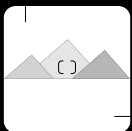
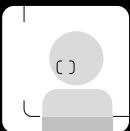


## blocco dell'esposizione

La fotocamera Polaroid I-2 blocca l'esposizione quando si preme a metà il pulsante di scatto. Puntare il centro del riquadro dell'autofocus sul soggetto. Quando si preme a metà il pulsante di scatto, la distanza di messa a fuoco viene visualizzata sul display interno ed esterno. Assicurarsi sempre che il soggetto si trovi ad una distanza minima di 0,4 m. Se il soggetto è più vicino, il display interno mostrerà un simbolo a punto esclamativo. La distanza di messa a fuoco può arrivare fino all'infinito. L'intera area del mirino rappresenta una foto inquadrata all'infinito. Quando il soggetto è più vicino di 8 m, e soprattutto per i soggetti

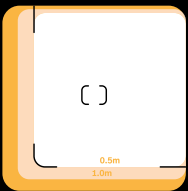
Per i ritratti, inquadrare il soggetto in quest'area del mirino.

Per i paesaggi, inquadrare il soggetto nell'intero mirino.



più in primo piano, è opportuno assicurarsi che il soggetto sia centrato nell'inquadratura facendo riferimento alle cornici visibili nel mirino.

Per un soggetto a fuoco e decentrato:



tenere il pulsante di scatto premuto a metà, riorientare il riquadro dell'autofocus e scattare.

## Impostazione del valore di

## esposizione (EV)

In tutte le modalità, l'esposimetro mostra l'esposizione sia sul display interno che su

### Esposimetro

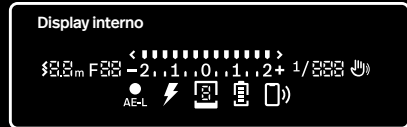
In modalità manuale, l'esposimetro contribuisce a trovare la giusta esposizione (0) sui display interno ed esterno.

Se l'esposimetro punta verso destra, la foto sarà sovraesposta. Provare a utilizzare una maggiore velocità dell'otturatore o un numero f più elevato.

Se l'esposimetro punta verso sinistra, la foto sarà sottoesposta. Provare a usare una minore velocità dell'otturatore o un numero f inferiore.

In tutte le altre modalità, la fotocamera cercherà di selezionare automaticamente l'esposizione corretta (0). Se tuttavia è stato utilizzato il selettore EV per compensare l'esposizione, i display rifletteranno questa impostazione.

quello esterno quando si preme a metà il pulsante di scatto. Se l'esposimetro punta verso destra, la foto sarà sovraesposta. Provare a utilizzare una maggiore velocità dell'otturatore o un numero f più elevato. Se l'esposimetro punta verso sinistra, la foto sarà sottoesposta. Provare con una velocità dell'otturatore minore o un numero f più basso. Assicurarsi che non sia visibile il simbolo della stretta di mano. L'uso di un treppiede aiuta a mantenere la fotocamera ferma mentre si scatta una foto. In tutte le modalità, eccetto quella manuale,



la fotocamera cercherà di selezionare automaticamente l'esposizione corretta (O). Se tuttavia è stato usato il selettore EV (K) per compensare l'esposizione, i display rifletteranno questa azione. In questo caso, assicurarsi che il selettore si trovi su zero (a meno che non si voglia sovrascrivere le impostazioni EV in quella modalità). Quando si accende la fotocamera, il display esterno indica se il selettore EV non si trova su 0 ed è necessario correggere le impostazioni di esposizione.

## Utilizzo del flash

In tutte le situazioni in cui non si scattano le foto Polaroid alla luce diretta del sole, è consigliabile usare il flash per ottenere risultati ottimali. Con il pulsante del flash (O) si attiva o disattiva il flash. La luce si accende (O) quando il flash è attivo. Quando la fotocamera è accesa, nel mirino compare anche il simbolo del flash.

### Utilizzo del flash esterno

Inserire un cavo mono da 2,5 mm per il flash esterno nell'apposita presa della fotocamera (R). Il flash esterno è pronto per essere utilizzato.

## Spiegazione delle diverse modalità

La Polaroid I-2 ha diverse modalità di scatto integrate. Accedere al menu della fotocamera e navigare tra le varie opzioni a seconda dell'immagine che si desidera scattare. Con il pulsante modalità-OK (M) è possibile passare dalla modalità auto

alla modalità autoscatto (ogni pressione del pulsante indica una nuova modalità). Scegliere la modalità preferita e attendere 3 secondi affinché la fotocamera imposti le funzioni corrette. All'interno della modalità scelta, è possibile ottimizzare le proprie preferenze utilizzando il selettore (J).

### Modalità auto

La velocità dell'otturatore e l'apertura sono determinati dalla fotocamera. I valori cambiano automaticamente al variare della scena. Questi dati vengono visualizzati sul display interno ed esterno. Ruotando il selettore (J) è possibile modificare il valore dell'apertura. La fotocamera adatta le altre impostazioni in base al valore di apertura scelto. Quando si preme a metà il pulsante di scatto, si bloccano i valori della scena determinati dalla fotocamera.

### Priorità di apertura

Ruotando il selettore (J) si imposta il valore dell'apertura (aperture possibili: f8, f11, f16, f22, f32, f45, f64). La corretta velocità dell'otturatore viene determinata dalla fotocamera quando si punta verso l'oggetto. Il valore può essere bloccato premendo a metà il pulsante di scatto. L'apertura scelta è un valore fisso. Se non è disponibile una velocità dell'otturatore corretta per la scena, l'immagine sarà sotto/supraesposta e l'esposimetro sui display mostrerà la deviazione rispetto all'esposizione corretta. Correggere eventuali deviazioni dell'esposizione modificando l'impostazione dell'apertura fissa.

### Priorità dell'otturatore

Ruotando il selettore (J) si imposta la velocità dell'otturatore (valori possibili da 1/250 a 30 secondi) sulla fotocamera. L'apertura corretta viene determinata dalla fotocamera quando si punta verso l'oggetto. Il valore può essere bloccato premendo a metà il pulsante di scatto.

La velocità dell'otturatore scelta è un valore

fisso. Se non è disponibile un valore di apertura corretto per la scena, l'immagine sarà sotto/sovraesposta e l'esposimetro sui display mostrerà la deviazione rispetto all'esposizione corretta. Correggere eventuali deviazioni dell'esposizione modificando l'impostazione della velocità dell'otturatore fissa.

#### Modalità manuale

Ruotando il selettore (J) si imposta prima il valore dell'apertura. La fotocamera indica che si sta selezionando l'apertura con (< >) accanto al numero f. Premendo il pulsante modalità-OK (M), l'indicatore di selezione (< >) passa da apertura e velocità dell'otturatore. È sempre possibile tornare alla selezione dell'apertura premendo nuovamente il pulsante. Il valore della velocità dell'otturatore può essere selezionato ruotando nuovamente il selettore (J). Per uscire dalla modalità manuale e passare alla modalità successiva, premere il pulsante modalità-OK (M). In questa modalità è possibile impostare manualmente tutte le impostazioni. Correggere le impostazioni per assicurarsi che l'immagine non sia sotto/sovraesposta.

#### Esposizione multipla

Ruotando il selettore (J) si imposta il numero di immagini combinate per un'esposizione multipla. La fotocamera può impostare esposizioni da 2 a 4. La fotocamera calcola l'esposizione corretta per il numero di esposizioni specificato e indica i valori quando si preme a metà il pulsante di scatto. Nota: una volta determinato il numero di esposizioni e acquisito il primo fotogramma, il numero di esposizioni non può più essere modificato. Il valore del contatore della pellicola scende solo quando l'immagine multi-esposizione viene acquisita completamente e la pellicola viene espulsa. Sulla fotocamera è possibile utilizzare solo la modalità automatica con l'esposizione multipla. Utilizzare l'app mobile Polaroid per una maggiore libertà creativa e per modificare le diverse impostazioni della

modalità di esposizione multipla.

#### Timer

Ruotando il selettore (J) si imposta il ritardo dell'autoscatto. La fotocamera può impostare valori di autoscatto di 3, 6, 9 e 12 secondi. Quando si preme a metà il pulsante di scatto, sullo schermo vengono visualizzati i valori di apertura e velocità dell'otturatore. Sulla fotocamera è possibile utilizzare solo la modalità automatica con l'autoscatto. Utilizzare l'app mobile Polaroid per sfruttare la libertà creativa e usare l'autoscatto con tutte le diverse modalità. L'autoscatto si attiva quando si preme il pulsante di scatto. Premendo nuovamente il pulsante di scatto è possibile annullare l'autoscatto avviato.

## Errori

La fotocamera mostrerà simboli diversi per i vari errori che potrebbero verificarsi. Se sul display esterno viene visualizzata una notifica di errore, seguire le istruzioni riportate di seguito per risolvere il problema. La notifica scomparirà dal display solo quando l'errore sarà risolto.

#### Errori critici che impediscono l'utilizzo della fotocamera

##### Batteria critica

Prima di utilizzare la fotocamera, ricaricarla con il cavo USB-C in dotazione.

##### Inceppamento della pellicola

La pellicola è bloccata all'interno della fotocamera e non viene espulsa quando si preme il pulsante di scatto. Visitare il sito [support.polaroid.com](http://support.polaroid.com) per informazioni su come risolvere i problemi relativi alle pellicole.

##### Sportello della pellicola aperto

Assicurarsi che lo sportello della pellicola sia chiuso correttamente premendolo fino ad avvertire uno scatto. Per cambiare tipo di

pellicola, mentre lo sportello della pellicola è aperto premere il pulsante modalità-OK, quindi utilizzare il selettore per scorrere tra i tipi di pellicola compatibili (i-Type, SX-70, 600) e premere modalità-OK per selezionare il tipo di pellicola desiderato.

#### Surriscaldamento

È possibile che la fotocamera sia surriscaldata. Spegnerla e attendere che si raffreddi. Riaccendere la fotocamera dopo 5 minuti e verificare se si è raffreddata a sufficienza.

#### Errori che consentono comunque di utilizzare la fotocamera premendo OK

##### Copriobiettivo

La fotocamera ritiene che il copriobiettivo sia ancora inserito oppure rileva una scena molto scura. Verificare se il copriobiettivo è ancora inserito o, in caso di scene molto scure, se è opportuno scattare la foto. In quest'ultimo caso, premere OK con il pulsante modalità-OK.

##### Pellicola non presente

Il pacchetto della pellicola potrebbe essere vuoto. Aprirne uno nuovo.

##### Batteria scarica

È ancora possibile utilizzare la fotocamera, ma la batteria è quasi scarica. Ricaricare la fotocamera immediatamente o il prima possibile dopo aver scattato la foto.

## Carica

Sul display esterno, il simbolo della batteria ne indica il livello. Per verificare il livello della batteria, accendere la fotocamera e osservare il simbolo. La fotocamera segnala quando la batteria è scarica con l'indicatore sottostante. Per ricaricare la fotocamera, collegare l'estremità USB-C del cavo di ricarica alla fotocamera e l'altra estremità a un caricatore da parete USB (5 V/1 A). Si sconsiglia di effettuare la ricarica tramite

laptop o computer. Una ricarica completa mediante una presa di corrente a parete richiede circa 2 ore. L'indicatore del livello mostra quando la batteria è completamente carica.

## Pulizia

Quando si scatta una foto Polaroid, la pellicola viene spinta attraverso due rulli metallici. Qui la pasta di sviluppo viene spalmata tra i componenti negativo e positivo della pellicola. Se i rulli sono sporchi, il prodotto chimico non si sparge in modo uniforme e può lasciare piccoli segni sulla foto sviluppata. Quando nella macchina fotografica non vi sono pellicole, spegnerla e aprire lo sportello. Individuare i due rulli metallici vicino alla fessura di espulsione delle foto. Applicare un panno morbido e umido sui rulli. Far ruotare i rulli girando l'ingranaggio di plastica nera. Passare il panno sui rulli mentre si muovono. Fare attenzione che il panno non resti impigliato. Assicurarsi che i rulli siano asciutti prima di utilizzare nuovamente la fotocamera. Si raccomanda di controllare i rulli tra un pacchetto della pellicola e l'altro e di pulirli ogni 2-3 pacchetti. Per pulire l'obiettivo utilizzare un panno in microfibra: non provocherà graffi e non lascerà particelle di materiale che possono compromettere la qualità delle foto.



## Assistenza clienti

Siamo lieti di fornire assistenza. È possibile contattarci ai recapiti indicati di seguito.

### USA/Canada

usa@polaroid.com

+1 212 219 3254

### Europa/Resto del mondo

service@polaroid.com

00 800 577 01500

### Polaroid International B.V.

1013AP Amsterdam

Paesi Bassi

Per informazioni più dettagliate e aggiornate, visitare il sito [polaroid.com/help](https://www.polaroid.com/help).

## Garanzia

<https://www.polaroid.com/warranty-policy>

## Specifiche tecniche

### Generali

#### Dimensioni

149,9 mm (lungh.) x 119,3 mm (largh.) x 91,2 mm (alt.)

#### Peso

563 grammi (senza pacchetto della pellicola)

#### Temperatura operativa

4-42 °C (40-108 °F) con 5-90% di umidità relativa

#### Pellicole compatibili

Pellicola Polaroid i-Type, 600, SX-70

#### Batteria

Batteria Soft-Pack agli ioni di litio 950 mAh, 3,7 V

#### Materiali

Involucro esterno  
ABS, PC, PMMA, lega di alluminio, acciaio inox

#### Sistema ottico

##### Sistema dell'otturatore

1/250 - 30 s e modalità Bulb (fino a 99 ore)

##### Apertura

f8-f64

##### Obiettivo

Obiettivo a 3 elementi con sistema di messa a fuoco automatica continua in grado di garantire un'apertura di f8 in un campo di 0,4 m (1,3') ~ ∞, controllato tramite motore passo-passo

##### Lunghezza focale effettiva

98 mm

##### Campo visivo

44° verticale, 43° orizzontale  
- Misurazione a zona singola ponderata al centro (copertura del 60% del campo visivo ottico)

#### Sistema flash

Stroboscopico con tubo a scarica a vuoto portata 2,5 m @f8 / 8,2' @f8

#### Con app

Controllo completo della fotocamera da remoto per iOS e Android

#### Porte di interfaccia del dispositivo

Ingresso di ricarica USB-C  
Porta di sincronizzazione flash esterno da 2,5 mm

#### Display

Display esterno e display VF per apertura, velocità dell'otturatore, modalità, contatore pellicola, livello della batteria, visualizzazione delle funzioni e così via.  
Esterno: Bianco (16 scale di grigi) Mirino interno: LCM mono, display giallo con sfondo nero

#### Altro

Attacco per treppiede  
Attacco filettato integrato per filtro dell'obiettivo da 49 mm

## Informazioni di Sicurezza

### Attenzione Rischio di scossa elettrica – non aprire/smontare il sistema a rullii motorizzato

- Non smontare il dispositivo. Un risssemblaggio non corretto può causare scossa elettrica nel dispositivo se usato di nuovo.
- Non immergere il dispositivo in acqua o in altri liquidi.
- Non usare il dispositivo in ambienti ad elevata umidità o molto polverosi.
- Non tentare di manomettere, regolare o rimuovere la batteria e/o i componenti elettronici posizionati al di sotto dei rullii dietro lo sportello del vano pellicola del dispositivo.
- Non tentare di rimuovere lo sportello. In quanto è collegato elettronicamente al corpo del dispositivo. Tale operazione non è sicura, può danneggiare il dispositivo, e quindi annullare la garanzia.
- Non inserire oggetti metallici nell'apparecchio.
- Non inserire oggetti nei rullii o negli Ingranaggi.
- Tenere bambini piccoli e neonati lontani dal dispositivo per evitare che le parti mobili dell'apparecchio possano arrecare loro lesioni.
- Non usare o conservare il dispositivo vicino a fonti di calore o a qualsiasi tipo di apparecchio che generi calore, tra cui gli amplificatori stereo.
- Non usare il dispositivo vicino a gas infiammabili o esplosivi.
- Non caricare il dispositivo in caso di odore, rumore o fumo insoliti.
- Non tentare di smontare la batteria della pellicola o di modificarla (se si usano pellicole per la serie 600). Se il liquido della batteria entra a contatto con gli occhi, lavare immediatamente gli occhi con acqua corrente fresca e richiedere immediatamente l'intervento di un medico.
- Non coprire il flash.

### Batteria e unità di ricarica

- Il dispositivo usa una specifica batteria agli Ioni di litio non estraibile e montata all'interno del corpo della camera. Non usare nessun altro tipo di batteria. La sostituzione della batteria può essere effettuata solo da centri di assistenza autorizzati. La batteria avrà una durata di molti anni, se usata in modo corretto. Il consumo di energia varia a seconda dell'ambiente in cui il dispositivo viene utilizzato e di come viene conservato.
- Usata immediatamente dopo la ricarica completa, la batteria può garantire l'elaborazione di un massimo di 10 caricatori.
- Quando il livello di energia della batteria scende al di sotto di una certa percentuale, il dispositivo non elaborerà più la pellicola. Quando occorre ricaricare l'apparecchio, il display mostrerà il messaggio "Battery Critical" (Livello batteria critico) e il LED frontale diventerà rosso. Questo serve per evitare che una foto si inceppi nel sistema dei rullii durante l'elaborazione.
- La batteria ricaricabile non è completamente carica al momento dell'acquisto. Ricaricare completamente la batteria con l'unità di ricarica USB (in dotazione). Questa operazione richiede di norma 1-2 ore (può variare a seconda dell'uso).
- Caricare la batteria all'interno di un intervallo di temperatura ambiente compreso tra 0-45 °C ±

5 °C / 32-113 °F ± 41 °F

- Il cavo di ricarica della batteria fornito è stato testato per il funzionamento con adattatori di alimentazione per iPhone Apple. Sebbene possa essere usato in altre porte USB, ad esempio di computer, adattatori vdI alimentazione USB, TV, auto e così via, non è possibile garantirne il funzionamento corretto.
- Quando il dispositivo non è più in uso, riciclarlo in modo corretto.

### Ambiente di utilizzo

- Per proteggere la tecnologia ad alta precisione contenuta nel dispositivo, non lasciare mai la camera esposta alle seguenti condizioni per lunghi intervalli di tempo: temperature elevate (+42°C/108°F), umidità elevata, luoghi con variazioni estreme di temperatura (caldo e freddo), luce solare diretta, ambienti sabbiosi o polverosi quali spiagge, locali umidi o luoghi soggetti a forti vibrazioni.
- Non far cadere il dispositivo, non sottoporlo a colpi o vibrazioni pesanti.
- Non schiacciare, tirare o premere la superficie dell'obiettivo.

## Conformità

### Norme importanti per l'uso delle batterie agli Ioni di litio

- Non gettare nel fuoco.
- Non provocare corto circuito.
- Non smontare.
- Non continuare a usarle se danneggiate.
- Smaltire in modo corretto dopo l'utilizzo.
- Tenere lontano dall'acqua.
- Non ricaricare con temperature al di sotto dello zero.

### Dichiarazione di conformità dell'Unione Europea

Con la presente, Polaroid International B.V. dichiara che la fotocamera Istantanea analogica Polaroid I-2 è conforme ai requisiti essenziali della Direttiva sulla compatibilità elettromagnetica (2014/30/UE), della Direttiva sulla bassa tensione (2014/35/UE) e della Direttiva RoHS (2011/65/UE) e ad altre disposizioni rilevanti, quando impiegata per lo scopo a cui è destinata.

Con la presente, Polaroid International B.V. dichiara che l'apparecchiatura radio di questo dispositivo, tipo: Fotocamera Istantanea analogica Polaroid I-2 è conforme alla Direttiva 2014/53/EU. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: [www.polaroid.com/declarationofconformitypolaroidI2camera](http://www.polaroid.com/declarationofconformitypolaroidI2camera)

### Dichiarazione di conformità della FCC

Contiene l'ID FCC: A8TBM70ABCDEFCH  
Il dispositivo è conforme alla Parte 15 delle norme della FCC. L'utilizzo è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) il dispositivo non deve provocare interferenze dannose e (2) il dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza, inclusa le interferenze che potrebbero causare problemi di funzionamento.

**Attenzione** Si avverte l'utente che qualsiasi variazione o modifica non espressamente approvata dall'ente responsabile della conformità possono annullare l'autorizzazione dall'utente per l'utilizzo del dispositivo. L'apparecchio non deve essere posizionato o utilizzato insieme ad altre antenne o trasmettitori.

**Nota** L'apparecchio è stato testato e ritenuto conforme ai limiti previsti per un dispositivo

digitale di classe B, ai sensi della Parte 15 della norma della FCC. Tali limiti sono stabiliti nell'intento di fornire una protezione ragionevole dalle interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non installato e utilizzato come specificato nelle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non si garantisce, tuttavia, l'esclusione di interferenze in una particolare installazione. Qualora l'apparecchio causi interferenze dannose alla ricezione radiotelevisiva, fenomeno che si può determinare accendendo e spegnendo il dispositivo, l'utente è invitato a ovviare alle interferenze adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra il dispositivo e il ricevitore.
- Collegare il dispositivo a una presa su un circuito diverso da quello in cui è collegato il ricevitore.
- Chiedere assistenza al rivenditore o a un tecnico radio/TV esperto.


L'apparecchio è conforme ai limiti di esposizione alle radiazioni stabiliti dalla FCC, definiti per un ambiente non controllato. Per rispondere ai requisiti di conformità RF, l'utente finale deve attenersi alle istruzioni di funzionamento specifiche.

### Informazioni sull'esposizione alle radiofrequenze (RF)

La potenza di uscita irradiata dal dispositivo wireless è al di sotto dei limiti di esposizione alle radiofrequenze definiti dalla norma Industry Canada (IC), il dispositivo wireless dev'essere usato in modo che il potenziale di contatto umano durante il normale funzionamento sia ridotto al minimo. Questo dispositivo è stato anche valutato in condizioni portatili di esposizione (con le antenne a meno di 20 cm dal corpo della persona) ed è risultato conforme ai limiti di esposizione RF della norma IC.

### Versione Bluetooth®: 4.2

Gamma e potenza della radiofrequenza:  
2.402 GHz - 2.480 GHz, Max. 1.46 dBm

 Questo simbolo indica che ai sensi delle leggi e dei regolamenti locali il prodotto deve essere smaltito separatamente dai rifiuti domestici. Quando il prodotto ha esaurito il suo ciclo di vita, portarlo in un punto di raccolta indicato dalle autorità locali. Alcuni punti di raccolta accettano i prodotti gratuitamente.

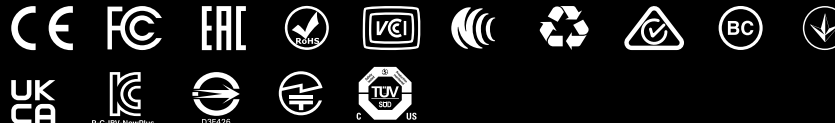
La raccolta separata e il riciclaggio del prodotto al momento dello smaltimento contribuiranno a conservare le risorse naturali e a garantire un riciclo all'insegna di criteri che proteggono la salute umana e l'ambiente.


# polaroid

Polaroid International B.V.

1013AP Amsterdam

Paesi Bassi



 Avviso di smaltimento a fine vita: quando il prodotto è giunto a fine vita, smaltirlo in conformità alle normative locali. Questo prodotto è soggetto alla direttiva europea 2012/19/UE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE) e non deve essere smaltito come rifiuto urbano indifferenziato.

Prodotto in Cina e distribuito da Polaroid International B.V., 1013 AP, Amsterdam, Paesi Bassi.

POLAROID, il Color Spectrum e il logo Classic Border sono marchi protetti di Polaroid.

© 2023 Polaroid. Tutti i diritti riservati.