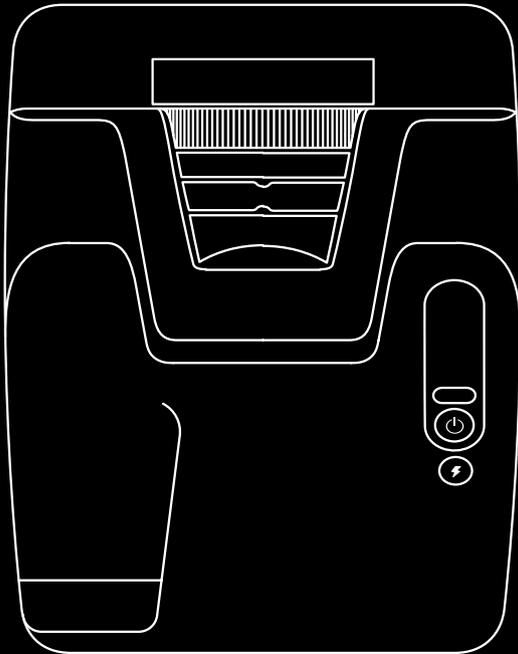


polaroid

Cámara instantánea Polaroid I-2



Manual del usuario



Cámara instantánea Polaroid I-2

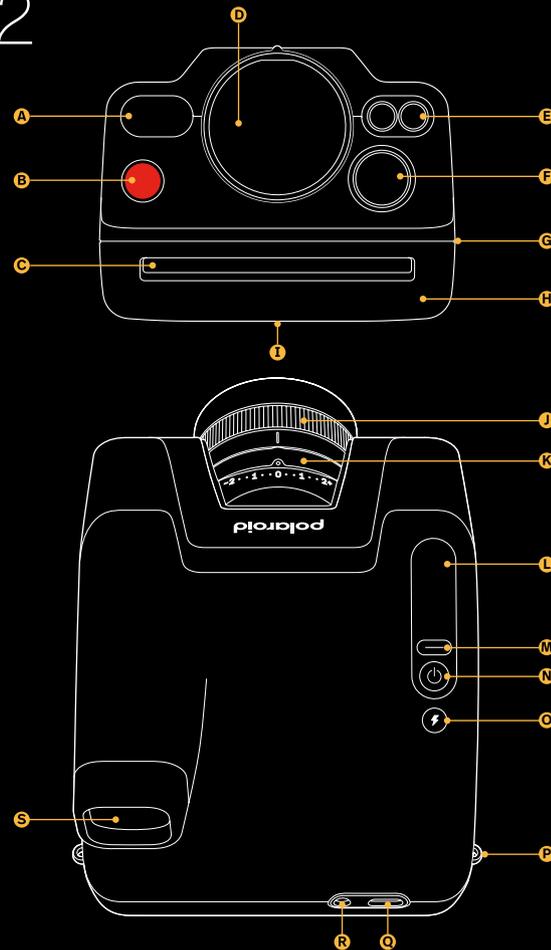


La cámara Polaroid I-2, diseñada por expertos, es la cámara instantánea definitiva para los apasionados de la fotografía. Equipada con controles manuales integrados y el objetivo más nítido nunca antes incorporado en una cámara Polaroid, la I-2 hace fotografías increíbles sin limitar la estética instantánea única de Polaroid.

Índice

- 6 Primeros pasos
- 6 Cómo hacer la primera foto
- 7 Conexión a la aplicación
- 9 Navegación por los menús
- 9 Pantallas
- 12 Distancia de enfoque y bloqueo de la exposición
- 12 Ajuste del valor de exposición (EV)
- 13 Uso del flash
- 13 Diferentes modos explicados
- 14 Errores
- 15 Carga
- 15 Limpieza
- 16 Atención al cliente
- 17 Especificaciones técnicas
- 18 Información de seguridad
- 18 Cumplimiento de normativas

1-2



- | | |
|---|--|
| A Flash | K Rueda de exposición |
| B Disparador | L Pantalla exterior |
| C Protector de película | M Botón Modo-OK |
| D Objetivo de la cámara | N Botón ON/OFF |
| E Alcance LIDAR | O Botón flash |
| F Visor frontal | P Soporte para correa |
| G Pestillo de la tapa de la película | Q Puerto de carga USB-C |
| H Tapa de la película | R Sincronización de flash de 2,5 mm |
| I Soporte para trípode | S Visor |
| J Rueda de selección | |

Primeros pasos

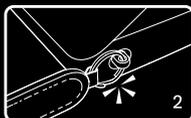
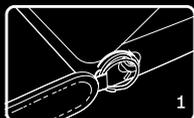
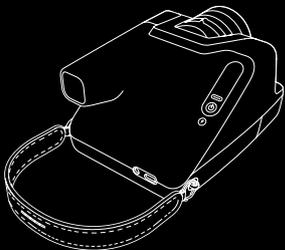
1. Abre la caja y comprueba que contenga los elementos siguientes:

- 01 Cámara instantánea Polaroid I-2
- 02 Cable de carga USB-C
- 03 Guía de inicio rápido
- 04 Hoja de consejos
- 05 Asa
- 06 Folleto de seguridad y cumplimiento normativo

2. Carga la cámara.

Para un transporte seguro, la cámara Polaroid I-2 no estará completamente cargada al recibirla. Para cargarla, conecta el extremo USB-C del cable de carga a la parte posterior de la cámara (Q), y el otro lado a un cargador USB de pared (5 V/1 A). No recomendamos la carga a través de un portátil u ordenador. El indicador del nivel de la batería de la pantalla mostrará que la cámara está enchufada, así como el nivel de carga hasta que esté completamente cargada. Una carga completa a través de un enchufe de pared tarda unas 2 horas y es suficiente para hacer unos 10 paquetes de película, dependiendo del uso. Para ahorrar batería, acuérdate de apagar la cámara cuando no la estés usando.

3. Coloca el asa.



Cómo hacer tu primera foto

1. Enciende la cámara Polaroid I-2.

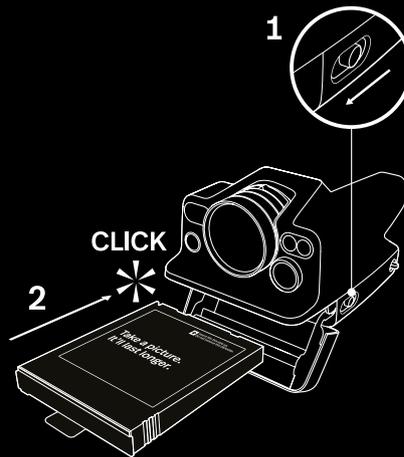
Pulsa el botón ON | OFF (N) hasta que se encienda la pantalla exterior (L). Selecciona el idioma deseado girando la rueda selectora (J). Pulsa OK con el botón mode-OK (M). Descarga la aplicación móvil de Polaroid y conéctate a la cámara. La cámara no aparecerá en la lista de dispositivos Bluetooth® de tu teléfono porque la aplicación se conecta automáticamente.



2. Inserta el carrete.

Mueve el pestillo de la tapa de la película (G) y tira de la tapa para abrirla. Sujeta la película con la lámina negra hacia arriba. Desliza el extremo delgado del cassette en la cámara, con la lengüeta mirando hacia ti. Empújalo hasta el fondo de la cámara hasta que haga clic. Deja la lengüeta, ya que la necesitarás más adelante para extraer el carrete vacío. Cierra la tapa de la película hasta que haga clic. La lámina negra cubierta por el protector de la película se expulsará poco después. Atención: No tires del protector de la película. Retira la lámina negra y deja que el protector de la película vuelva a entrar. Este protector retráctil se ha diseñado para proteger las fotos de la luz mientras se revelan. Si la lámina negra no se ha expulsado, extrae la película y vuelve a introducirla.

Para asegurarte de que la cámara muestre el número correcto de fotos, siempre debes acabar la película antes de insertar un carrete nuevo. Si decides cambiar el carrete de todos modos, ten en cuenta que todas las fotos quedarán expuestas a la luz y no se podrán utilizar. Ya puedes hacer tu primera foto.

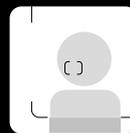


3. Apunta con la cámara lo que quieras fotografiar.

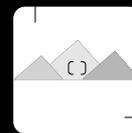
Asegúrate de estar a menos de 40 cm (1,3 pies) de lo que vas a fotografiar. La Polaroid I-2 utiliza un visor situado en el lado izquierdo del cañón del objetivo. Para apuntar, simplemente alinea el ojo con el cañón del visor y usa la imagen que ves para componer la toma. Ten en cuenta que la foto no reflejará exactamente lo que ves a través del visor. Haz ligeros ajustes en función del tipo de fotografía que quieras hacer:

Puedes centrarte en el tema y luego rehacer la composición. Para hacerlo, pulsa el disparador hasta la mitad para bloquear el enfoque y la exposición. Ajusta la composición y luego

Para retratos, encuadra el sujeto dentro de esta zona del visor.



Para fotografías de paisajes, encuadra el sujeto en todo el visor.



pulsa el disparador hasta el fondo para tomar la foto. Asegúrate de no tapar el flash ni la ranura de expulsión de la foto con los dedos.

4. Pulsa el disparador.

La foto saldrá por la ranura de la parte delantera de la cámara. Verás que la foto está cubierta con un protector de la película contra la luz. No quites el protector de la película.

5. Retira la foto.

Deja la foto con el protector de luz durante unos 5 segundos. Retira suavemente el protector de la película para que vuelva a la cámara. Retira la foto y colócala boca abajo para seguir protegiéndola de la luz mientras se revela. Y, pase lo que pase, ¡no sacudas la foto! En la parte trasera del envase de la película puedes consultar los tiempos de revelado adecuados.

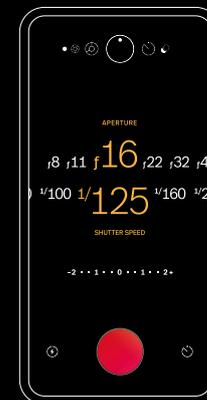
6. Apaga la cámara.

Pulsa el botón ON | OFF para apagar la cámara Polaroid I-2.

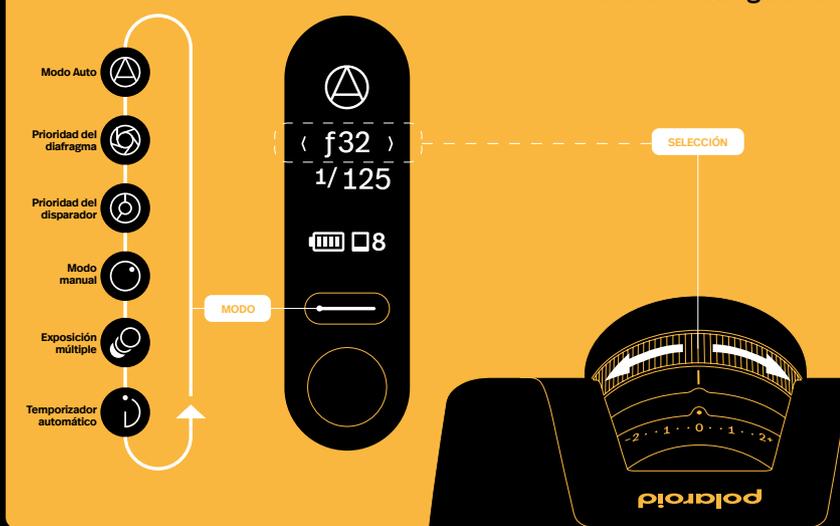
Conectar con la aplicación

Con la cámara Polaroid I-2 puedes activar herramientas creativas adicionales de la aplicación móvil Polaroid. Descarga la

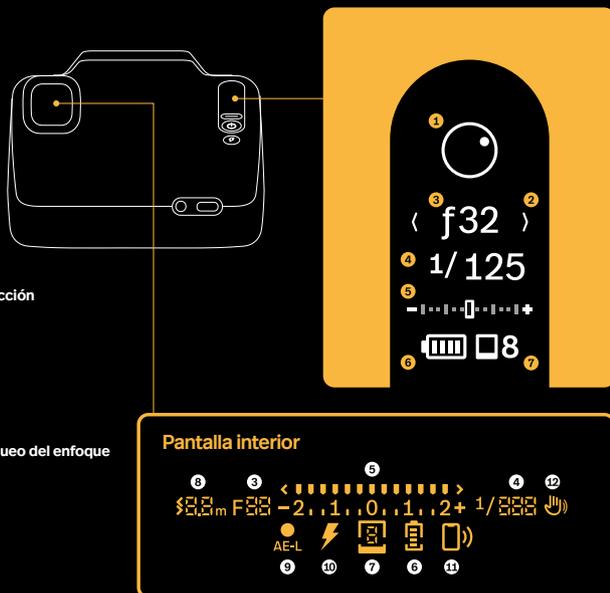
Aunque la Polaroid I-2 funciona como una cámara instantánea independiente, puede descargar la aplicación Polaroid para acceder a más funciones y obtener un control aún mayor sobre su fotografía.



Menú de navegación

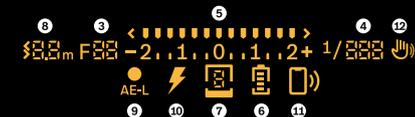


Pantallas



- 1 Modo
- 2 Indicador de la rueda de selección
- 3 Diafragma
- 4 Velocidad del disparador
- 5 Expositómetro
- 6 Nivel de la batería
- 7 Número de fotos
- 8 Distancia de enfoque
- 9 Exposición automática - Bloqueo del enfoque
- 10 Flash On|Off
- 11 Aplicación conectada
- 12 Trípode recomendado

Pantalla interior



aplicación en tu teléfono móvil desde Apple App Store o Google Play Store. Abre la aplicación y toca "I-2" en el menú. Aparecerá un mensaje de autorización. Toca "OK" para confirmar. La conexión de Bluetooth® se realiza automáticamente mediante la aplicación, así que no es necesario sincronizar la cámara con el teléfono. Nota: Esto significa que la cámara Polaroid I-2 no aparecerá en la lista de dispositivos con Bluetooth de tu teléfono.

Menú de navegación

La Polaroid I-2 incorpora diferentes modos de disparo. Ve al menú de la cámara y navega por las múltiples opciones en función de la foto que quieras hacer. Al pulsar el botón de modo-OK (M), puedes pasar del modo automático al modo temporizador (cada pulsación indica un nuevo modo). Elige el modo que prefieras y espera 3 segundos a que la cámara configure las funciones adecuadas. Dentro del modo que hayas elegido, puedes ajustar aún más tus preferencias utilizando la rueda de selección (J). Cada modo se explicará en la sección de explicación de los modos.

Pantallas

Hay 2 pantallas en la Polaroid I-2: la pantalla interior/visor (S) y la pantalla exterior (L). La combinación de las dos pantallas te informará, no solo de sus ajustes, sino también de la distancia del objeto y la medición de la luz.

Pantalla exterior

La pantalla exterior te guiará a través de los ajustes de la cámara. Puedes seleccionar distintos modos y cambiar los ajustes antes de hacer la foto. La pantalla exterior te indicará en qué modo (1) estás, los valores de la apertura (3) y la velocidad de disparo (4), los valores del expositómetro (5), el nivel de carga de la batería (6) y el número de

fotos (7). Al pulsar el disparador hasta la mitad (B), la cámara también te mostrará la distancia del objeto.

Pantalla interior

La pantalla interior (S) aparece debajo del visor. Al pulsar el disparador hasta la mitad (B), la cámara bloqueará la exposición y enfocará el objeto. La cámara te dará toda la información necesaria, tanto en la pantalla exterior como en la interior, para que no tengas que levantar la vista al hacer una foto. Cuando pulses el disparador hasta la mitad (B), todos los valores bloqueados aparecerán en la pantalla. Por favor, confirma los valores correctos antes de hacer la foto. Algunas preguntas que puedes hacerte:

Distancia de enfoque (8)

¿El objeto que quiero enfocar en mi foto está realmente a 1 metro (3,3 pies) de mí? Si no es así, reencuadra y autobloquea los valores de nuevo. Es posible que el objeto no aparezca nítidamente en la imagen porque el medidor del alcance haya captado otro elemento en el encuadre.

Diafragma (3)

¿Qué valor de diafragma necesita mi escena? El valor del diafragma más bajo es f8, lo que significa que el diafragma está lo más abierto posible (lo que deja entrar más luz). Cuanto menor sea el número f, menor será la profundidad de campo que crees en la imagen. Esto es ideal para un retrato (con un fondo más borroso), pero si quieres que el fondo esté más enfocado (como en un paisaje), es mejor utilizar un número f mayor.

Velocidad de disparo (4)

¿Qué velocidad de disparo necesita mi escena? Si quieres hacer una foto de un objeto en movimiento, y no quieres que se vea el movimiento, necesitas una velocidad de disparo más rápida (la más rápida es 1/250).

Expositómetro (5)

¿Qué condiciones de luz necesita mi escena?

Adapta los ajustes si crees que la foto puede quedar demasiado sobreexpuesta o subexpuesta.

Trípode recomendado (12)

¿Puedo mantener la cámara lo suficientemente estable con la mano,

o necesito un trípode? El apretón de manos en la pantalla indica que necesitas usar un trípode para las fotos que quieres hacer. Utiliza un trípode si lo ves.

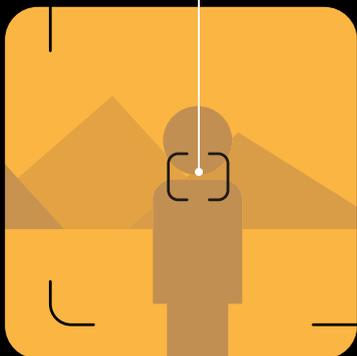
Flash (10)

¿Mi escena realmente necesita flash, o no?

Distancia de enfoque

Apunta al centro del encuadre del enfoque automático de tu objeto. Al pulsar el disparador hasta la mitad, el enfoque / la distancia al objeto se muestra en los visores interior y exterior.

Marco de enfoque automático



1.5 m

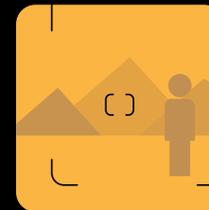
> 8.0 m Más de 8 m = Infinito

< 0.4 m Menos de 0,4 m = ¡Demasiado cerca! ▲ <0.4 m

Bloqueo de exposición del enfoque



1.5 m
● AE-L

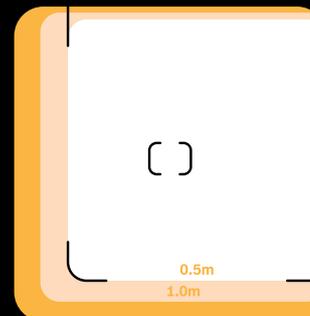


1.5 m
● AE-L

Al pulsar el disparador hasta la mitad también se bloqueará la exposición y se enfocará el objeto.

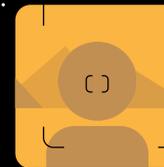
Para un objeto enfocado y descentrado: mantén el botón pulsado hasta la mitad, vuelve a apuntar el encuadre de enfoque automático y haz la foto.

Encuadre del objeto



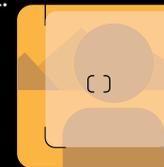
Todo el visor representa una foto encuadrada en ∞. Cuando un objeto se encuentre a menos de 8 m, puede que quieras asegurarte de que el objeto está centrado dentro del encuadre. Para ello, primero bloquea el enfoque y después ajusta el encuadre.

1.



0.5m
● AE-L

2.



0.5m
● AE-L

La velocidad de disparo elegida es un valor fijo. Si no se dispone de un valor de diafragma adecuado para la escena, la imagen quedará subexpuesta/ sobreexpuesta y el exposímetro de las pantallas mostrará la desviación con respecto a la exposición correcta. Corrige cualquier desviación de la exposición cambiando el ajuste de la velocidad de obturación fija.

Modo manual

Girando la rueda de selección (J) se ajusta primero el valor del diafragma. La cámara indica que está seleccionando el diafragma con (< >) junto al número f. Al hacer clic en el botón de modo-OK (M), el indicador de selección (< >) cambia entre diafragma y velocidad de disparo (siempre puede volver a la selección del diafragma haciendo clic de nuevo en el botón). El valor de la velocidad de disparo puede seleccionarse girando de nuevo la rueda de selección (J). Para salir del modo Manual y pasar al modo siguiente, pulsa el botón del modo-OK (M). Todos los ajustes se pueden configurar manualmente en este modo. Corrige los ajustes para asegurarte de que la imagen no queda subexpuesta/sobreexpuesta.

Exposición múltiple

Al girar la rueda de selección (J) se ajusta el número de imágenes combinadas para una exposición múltiple. La cámara puede ajustar las exposiciones de 2 a 4. La cámara calcula la exposición correcta para el número de exposiciones dado e indica los valores al pulsar el disparador hasta la mitad. Nota: una vez determinado el número de exposiciones y realizada la primera foto, ya no se puede modificar el número de exposiciones. El recuento de la película disminuye solo cuando la imagen de exposición múltiple está completamente tomada y la foto se expulsa. En la propia cámara solo es posible utilizar el modo automático con exposición múltiple. Utiliza la aplicación móvil Polaroid para disfrutar de una mayor libertad creativa y cambiar los distintos ajustes del modo de

exposición múltiple.

Temporizador

Girando la rueda de selección (J) se ajusta el retardo del temporizador automático. La cámara puede establecer valores del temporizador de 3, 6, 9 y 12 segundos. Al pulsar el disparador hasta la mitad, la pantalla muestra los valores del diafragma y la velocidad de disparo. En la propia cámara solo es posible utilizar el modo automático con el temporizador automático. Utiliza la aplicación móvil Polaroid para disfrutar de libertad creativa y utilizar el temporizador con todos sus modos. Al pulsar el disparador para hacer la foto, se activa el temporizador. Al pulsar de nuevo el disparador, puedes cancelar el temporizador iniciado.

Errores

La cámara mostrará diferentes símbolos para los distintos errores que puedan producirse. Si aparece una notificación de error en la pantalla exterior, sigue las siguientes instrucciones para solucionar el error. La notificación solo desaparecerá de la pantalla cuando se solucione el error.

Errores críticos que bloquearán el uso de la cámara

Nivel crítico de batería:

Antes de utilizar la cámara, cárgala con el cable USB-c suministrado.

Atasco de la película

La película está atascada dentro de la cámara y no sale al pulsar el disparador. Visita support.polaroid.com para obtener ayuda sobre cómo solucionar los problemas con la película.

La tapa de la película está abierta

Asegúrate de que la tapa de la película esté cerrada correctamente cerrándola con un clic. Para cambiar el tipo de película,

con la tapa de la película abierta, pulsa el botón mode-OK y luego utiliza la rueda de selección para desplazarte entre los tipos de película compatibles (tipo I, SX-70, 600), y pulsa mode-OK para seleccionar el tipo de película deseado.

Sobrecalentamiento

Tu cámara puede sobrecalentarse. Apaga la cámara y espera un rato a que se enfríe. Vuelve a encender la cámara después de 5 minutos y comprueba que se haya enfriado lo suficiente.

Errores que te permitirán seguir utilizando la cámara al pulsar OK.

Tapa del objetivo

La cámara cree que la tapa del objetivo sigue puesta o detecta una escena muy oscura. Comprueba si la tapa del objetivo sigue puesta o, en caso de escenas muy oscuras, asegúrate de que desees hacer la foto. En este último caso, pulsa OK haciendo clic en el botón mode-OK.

No hay película

Es posible que el carrete esté vacío. Recarga un nuevo carrete.

Batería baja

Todavía puedes utilizar la cámara, pero la batería está casi agotada. Asegúrate de cargar la cámara inmediatamente o lo antes posible después de hacer la foto.

Carga

En la pantalla exterior, un símbolo de batería indica el nivel de carga. Para comprobar el nivel de carga de la batería, enciende la cámara y mira el símbolo. La cámara indicará cuándo está baja la batería con el indicador de abajo. Para cargar la cámara, conecta el extremo del cable de carga USB-C en el lateral de la cámara, y el otro extremo en un cargador de pared USB-C (5 V/1 A). No recomendamos la carga a través de un

portátil u ordenador. La carga completa con una toma de pared tarda unas 2 horas. El indicador del nivel de la batería mostrará cuándo está completamente cargada.

Limpieza

Cuando haces una foto Polaroid, la foto se empuja a través de dos rodillos de metal. Aquí es donde la pasta de revelado se esparce entre los componentes negativos y positivos de la fotografía. Si los rodillos están sucios, la sustancia química no se extenderá de manera uniforme y pueden aparecer unas pequeñas marcas en la foto revelada. Con la cámara sin película, apágala y abre la tapa de la película. Busca los dos rodillos metálicos junto a la ranura de expulsión de la foto. Coloca un paño suave y humedecido sobre los rodillos. Haz girar los rodillos girando el engranaje de plástico negro. Frota los rodillos con el paño mientras se mueven. Asegúrate de que el paño no provoque un atasco. Asegúrate de que los rodillos estén secos antes de volver a usar la cámara. Te recomendamos que compruebes los rodillos cada vez que cambies de carrete y que los limpies cada 2 o 3 carretes. Para limpiar el objetivo, utiliza un paño de microfibra. Así evitarás que el objetivo se raye y queden partículas de material que reduzcan la calidad de las fotos.

Servicio de asistencia al

cliente

Estamos aquí para ayudarte. Estos son nuestros datos de contacto.

EE. UU./Canadá

usa@polaroid.com

+1 212 219 3254

Europa/Resto del mundo

service@polaroid.com

00 800 577 01500

Polaroid International B.V.

1013AP Ámsterdam

Países Bajos

Para obtener información más detallada y actualizada, visita [polaroid.com/help](https://www.polaroid.com/help).

Garantía

<https://www.polaroid.com/warranty-policy>

Especificaciones técnicas

Datos generales

Dimensiones

149,9 mm (l) x 119,3 mm (an)
x 91,2 mm (al)

Peso

563 gramos (sin carrete)

Temperatura de

funcionamiento

4-42 °C / 40-108 °F, 5-90 %
de humedad relativa

Película compatible

Película Polaroid i-Type, 600,
SX-70

Batería

Batería Soft-Pack de polímero
de iones de litio de 950 mAh,
3,7 V

Materiales

Carcasa exterior

ABS, PC, PMMA, aleación de
aluminio, acero inoxidable

Sistema óptico

Sistema del disparador

1/250 - 30s, y modo Bulb
(hasta 99 hrs.)

Diafragma

f8-f64

Objetivo

Objetivo de 3 elementos
con sistema de autoenfoque
continuo capaz de lograr un
diafragma de f8 en un rango
de 0,4 m ~ ∞ controlado
mediante un motor paso a
paso

Distancia focal efectiva

98 mm

Campo de visión

Medición de zona única
ponderada al centro con
44° vertical, 43° horizontal
(cobertura de medición del
60 % del campo de visión
óptico)

Sistema de flash

Alcance del estroboscopio de
tubo de descarga al vacío de
2,5 m @f8 / 8,2' @f8

Compatible con aplicaciones

Controla totalmente tu
cámara a distancia con iOS y
Android.

Puertos de interfaz del aparato

Entrada de carga de
USB Tipo-C, puerto de
sincronización de flash
externo de 2,5 mm

Pantalla

Pantalla exterior y pantalla
del visor para el diafragma,
la velocidad del disparador,
los modos, el recuento de
películas, el nivel de batería,
la visualización de funciones,
etc. Exterior: Blanco (escala
de 16 grises) Visor interno:
LCM mono, pantalla amarilla
con fondo negro

Otros

Soporte para trípode,
montura de rosca para
filtro de objetivo de 49 mm
incorporada

Información sobre seguridad

Precaución: peligro de descarga eléctrica.
No abra ni desmonte el sistema de rodillos motorizados.

- No desmonte el dispositivo. Si lo ensambla de forma incorrecta, puede sufrir una descarga eléctrica cuando vuelva a utilizar el dispositivo.
- No sumerja el equipo en agua u otros líquidos.
- No utilice el dispositivo en ambientes con humedad elevada o demasiado polvo.
- No intente altizar, ajustar ni quitar la batería ni las piezas electrónicas ubicadas debajo de los rodillos, detrás de la tapa del compartimento de película del dispositivo.
- No intente quitar la tapa por sus propios medios, ya que está conectada al cuerpo de la cámara por medios electrónicos. Es peligroso, puede dañar el dispositivo y anulará la garantía.
- No introduzca objetos metálicos en el aparato.
- No introduzca objetos en los rodillos o mecanismos.
- Mantenga a los niños pequeños y recién nacidos lejos del dispositivo para evitar que se lastimen con las piezas móviles.
- No utilice ni guarde la cámara cerca de fuentes de calor o equipos que generen calor, incluidos amplificadores estéreo.
- No utilice el dispositivo cerca de gases inflamables o explosivos.
- No cargue el dispositivo si percibe olores inusuales, ruidos o humo.
- No intente desmontar la batería de la película o alterarla de algún modo (si utiliza películas tipo 600). Si el líquido de la batería entra en contacto con la vista, lávese los ojos con agua dulce, fría y potable, y solicite atención médica inmediata.
- No cubra el flash.

Batería y cargador

- Este dispositivo utiliza una batería de iones de litio a medida que no puede extraerse y está instalada dentro del cuerpo de la cámara. No utilice otro tipo de batería. La sustitución de la batería solamente la pueden llevar a cabo los centros de servicio técnico autorizados.
- La batería tendrá una vida útil prolongada si se mantiene en las condiciones correctas. El consumo de energía varía según el ambiente en el que se utiliza el dispositivo y la forma en que este se almacena.
- Inmediatamente después de realizar una carga completa, la batería permite fotografiar hasta 10 paquetes de película.
- Cuando la carga de la batería se encuentre por debajo de un nivel determinado, el equipo no hará fotografías. La pantalla mostrará el mensaje "Nivel de batería crítico" y el indicador LED frontal se iluminará en rojo cuando sea necesario recargar la batería. Este sistema evita que las fotografías queden atascadas cuando se procesan a través del sistema de rodillos.
- La batería recargable no viene totalmente cargada de fábrica. Cárguela al máximo con el cargador USB (incluido). El proceso tarda entre 1 y 2 horas (puede variar según el uso).
- Cargue la batería dentro de un rango de temperatura ambiente de 0 a 45°C ± 5° F / 32-113° F ± 41° F.

- Se ha probado que el cargador de batería proporcionado funciona con los adaptadores de corriente de Apple iPhone. Si bien puede utilizarse en otros puertos USB, por ejemplo ordenadores, adaptadores de corriente USB, TV, coches, etc., no podemos garantizar el funcionamiento correcto de este accesorio.
- Cuando ya no utilice el dispositivo, deséchelo de forma correcta.

Entorno de uso

- Para proteger la tecnología de alta precisión incluida en este dispositivo, nunca deje la cámara en los siguientes ambientes durante períodos prolongados: temperaturas elevadas (+42°C/108°F); nivel de humedad alto; sitios con cambios de temperatura extremos (frío y calor); luz solar directa; ambientes arenosos o polvorientos, como playas, sitios húmedos o sitios que sufran vibraciones fuertes.
- No deje caer el dispositivo ni lo someta a golpes o vibraciones fuertes.
- No tire, empuje ni presione la superficie.

Cumplimiento de la normativa

Instrucciones importantes sobre el uso de baterías de iones de litio:

- No las arroje al fuego.
- No ocasione un cortocircuito en las baterías.
- No las desmonte.
- No las continúe utilizando si están dañadas.
- Deséchelas de forma correcta después de usarlas.
- Manténgalas alejadas del agua.
- No cargue cuando la temperatura sea inferior a cero.

Declaración de conformidad de la UE

Por la presente, Polaroid International B.V. declara que la cámara analógica instantánea Polaroid I-2 cumple los requisitos básicos que se establecen en la Directiva de Compatibilidad Electromagnética (2014/30/UE), la Directiva sobre Baja Tensión (2014/35/UE) y la Directiva sobre Restricciones a la Utilización de Determinadas Sustancias Peligrosas (RoHS) (2011/65/UE), así como en otras disposiciones aplicables, cuando se utiliza con su fin previsto.

Por la presente, Polaroid International B.V. declara que el equipo de radio de este dispositivo, tipo Cámara analógica instantánea Polaroid I-2, cumple con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración de conformidad de la UE está disponible en la siguiente dirección de Internet: www.polaroid.com/declarationofconformitypolaroidI2camera

Declaración de cumplimiento de la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC, según sus siglas en inglés)

Contiene la ID de la FCC: A8TBM70ABCDEFGH. Este dispositivo cumple la sección 15 de las normas que estipula la FCC. Su uso está sujeto a las siguientes dos condiciones: (1) este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales; (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las que puedan afectar el funcionamiento del equipo. Precaución: se advierte al usuario que los cambios o las modificaciones que la parte responsable del cumplimiento no aprueba de forma expresa pueden anular su autoridad

para utilizar el equipo. Este equipo no debe colocarse junto a antenas o transmisores de ningún tipo, ni utilizarse junto con ellos.

Importante: tras una serie de pruebas, se ha determinado que este equipo cumple los límites de un dispositivo digital clase B, de conformidad con la sección 15 de las normas que estipula la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar protección razonable frente a las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se utiliza de acuerdo con las instrucciones proporcionadas, puede interferir negativamente en las comunicaciones por radio. No obstante, no existen garantías de que no se produzcan interferencias en una instalación específica. Si este dispositivo provoca interferencias negativas en la recepción de una radio o televisión, que puede comprobarse apagando y encendiendo los equipos, se recomienda que el usuario trate de solucionar la interferencia mediante una o más de las medidas que se presentan a continuación:

- Cambiar la orientación o ubicación de la antena receptora.
- Separar más el equipo del receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente del que esté conectado al receptor.
- Consultar con el distribuidor del producto o solicitar ayuda a un técnico de radio o TV experimentado.

Este equipo cumple los límites de exposición a la radiación que la FCC establece para entornos no controlados. El usuario final debe seguir las instrucciones de uso específicas para cumplir los niveles de exposición a las radiofrecuencias.

Información sobre la exposición a la radiofrecuencia (RF)

La potencia de salida radiada del dispositivo inalámbrico está por debajo de los límites de exposición a la radiofrecuencia de Industry Canada (IC). El dispositivo inalámbrico debe utilizarse de manera que se minimice la posibilidad de contacto humano durante el funcionamiento normal.

Este dispositivo también ha sido evaluado y se ha demostrado que cumple con los límites de exposición a RF de la UE en condiciones de exposición portátil. (Las antenas están a menos de 20 cm del cuerpo de una persona).

Versión Bluetooth®: 4.2 Rango de radiofrecuencia y potencia: 2.402 GHz - 2.480 GHz, Max. 1.46 dBm

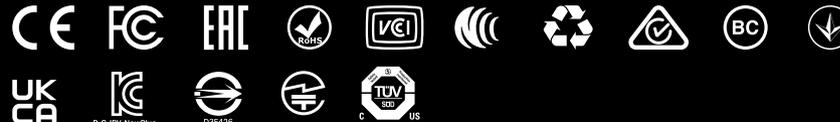
Este símbolo indica que, de acuerdo con las normas y reglamentaciones locales, el producto debe desecharse separado de los residuos domésticos. Cuando este producto llegue al final de su vida útil, llévelo a cualquiera de los puntos de recogida que indican las autoridades locales. Certos puntos de recogida aceptan productos sin cargo. La recogida y el reciclaje por separado del producto al momento de desecharlo ayudará a preservar los recursos naturales y garantizará que este se recicle de un modo que proteja la salud humana y el medioambiente.

polaroid

Polaroid International B.V.

1013AP Amsterdam

Países Bajos



Advertencia de eliminación al final de la vida útil: cuando el producto haya llegado al final de su vida útil, deséchelo de acuerdo con la normativa local. Este producto está sujeto a la directiva de la UE 2012/19/UE sobre Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE) y no debe eliminarse como residuo municipal sin clasificar.

Fabricado en China para y distribuido por Polaroid International B.V., 1013 AP, Ámsterdam, Países Bajos. POLAROID, el espectro de colores y el logotipo del borde clásico son marcas comerciales protegidas de Polaroid.

© 2023 Polaroid. Todos los derechos reservados.