



polaroid

# I-2 Tip No.1

## Instantly Incredible Portraits

The secret to a beautiful portrait is achieving a lovely depth of field, the perfect contrast between the subject in focus and a blurry background. Here's how:

Portraits Instantanément Incroyables.  
Le secret d'un beau portrait est d'obtenir une belle profondeur de champ, le contraste parfait entre un sujet net et un arrière-plan flou. Voici comment :

Photography: Sarah Eiseman  
Model: Alisa Xayalith



# 1



Make sure that your subject is well lit, but always shoot away from your light source. The best conditions are outside on a bright day, or inside with loads of natural light.

Assurez-vous que votre sujet est bien éclairé, mais pensez toujours à avoir la source de lumière derrière vous. Les meilleures conditions sont à l'extérieur pendant une journée ensoleillée ou à l'intérieur avec beaucoup de lumière naturelle.

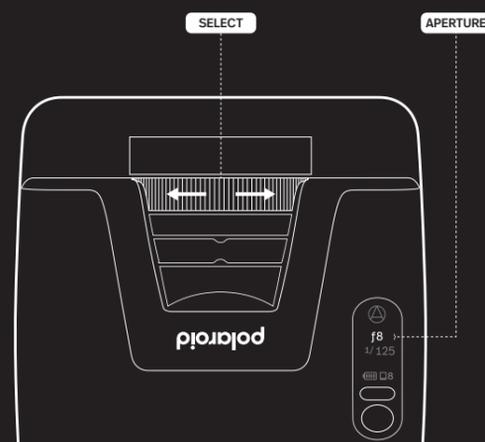
# 2



If you're shooting in low-light or see a  appear in the viewfinder, hold your camera as still as possible—or even better, use a steady surface or tripod. You can also use the flash.

Si vous n'avez pas assez de lumière ou si le symbole  apparaît dans le viseur, restez aussi immobile que possible, posez votre appareil photo sur une surface stable ou utilisez un trépied. Vous pouvez également utiliser le flash.

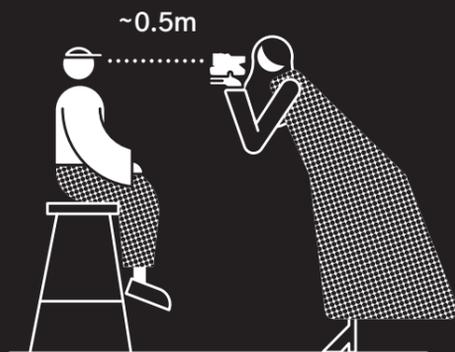
# 3



Make sure you're in Auto mode, then manually select the lowest f/Number (largest aperture) available. This way you'll put the subject fully in focus, and blur the surroundings.

Assurez-vous d'être en mode Auto, puis sélectionnez manuellement le nombre f le plus bas (la plus grande ouverture) disponible. De cette façon, votre sujet sera net, et ce qui l'entoure, flou.

# 4



For the lovely depth of field, get about an arm's length away from your subject. (around 0.5m)

Pour obtenir une belle profondeur de champ, éloignez-vous de votre sujet d'environ une longueur de bras. (environ 0,5 m)

# 5



Using the centre of the  to aim, half-press the shutter button to lock the focus. Keep the button half-pressed while composing your shot.

Utilisez le centre du  pour viser, puis appuyez à mi-course sur le déclencheur pour verrouiller la mise au point.

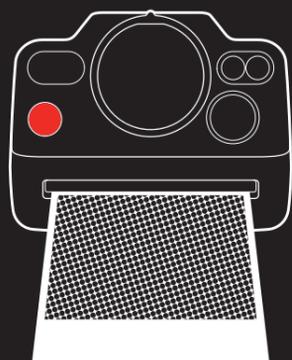
# 6



Frame your subject within this area of the viewfinder. For a well-composed portrait, don't forget to experiment and get creative with your surroundings.

Cadrez votre sujet dans cette zone du viseur. Pour un portrait bien composé, n'oubliez pas de considérer et de créer avec votre environnement.

# 7



Your incredible portrait is ready to take! Fully press the shutter button. Your photo will eject under the film shield. Gently lift the film shield to retrieve it.

Vous êtes prêt à capturer votre incroyable portrait ! Appuyez à fond sur le déclencheur. Votre photo sera éjectée sous le protecteur de film. Soulevez-le délicatement pour récupérer votre photo.

# 8



Place the photo face down and wait for it to fully develop. Then keep it, frame it, share it, love it—and do it all again!

Placez la photo face vers le bas et attendez qu'elle se développe complètement. Puis, gardez-la, encadrez-la, partagez-la, aimez-la et recommencez !

## More I-2 Tips

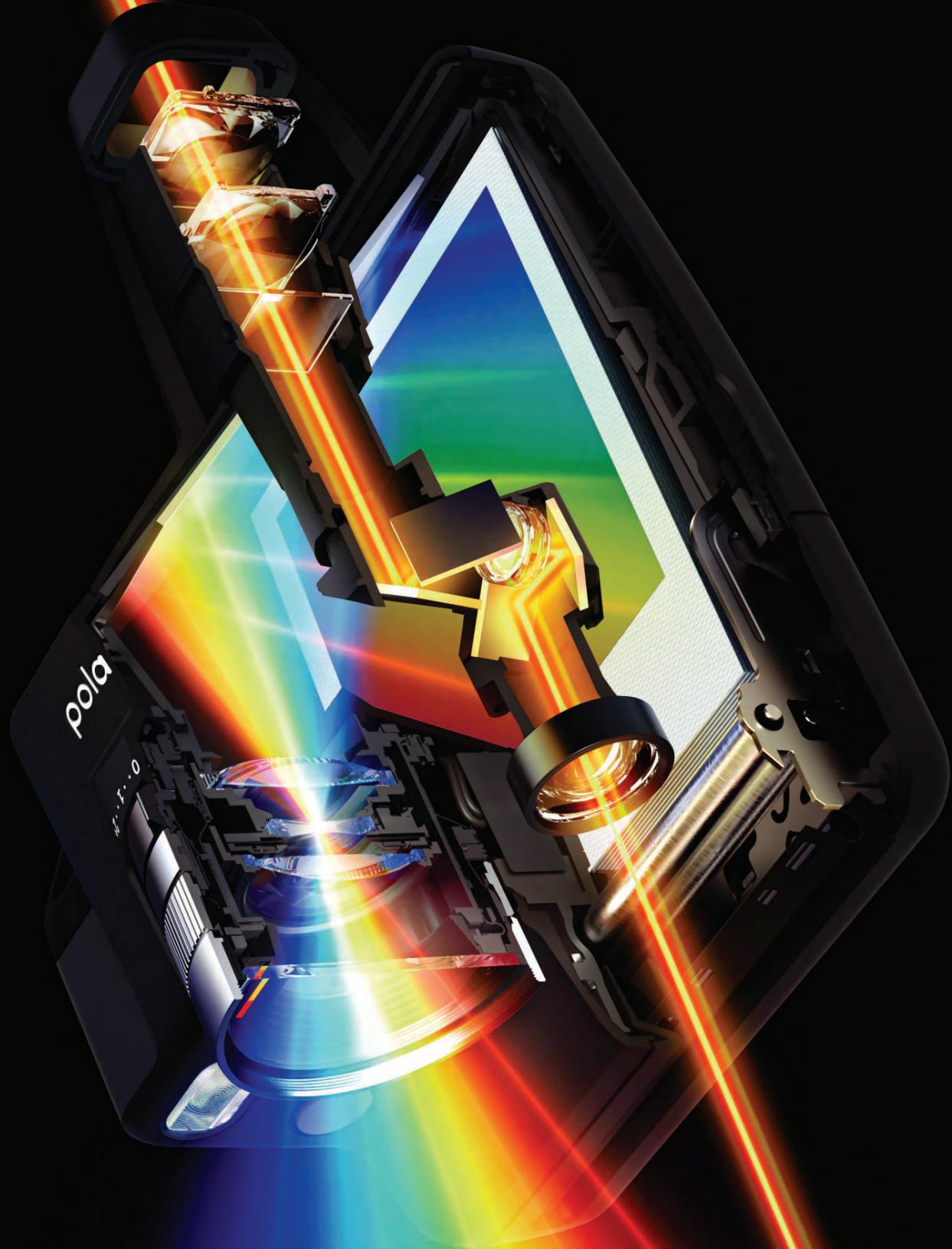
[polaroid.com/i2-tips](https://polaroid.com/i2-tips)



The Polaroid I-2 camera, and you, are capable of so much more. To master light painting, multiple exposures, and to see where else your creativity can take you, check out the rest of our tips.

Découvrez plus de conseils I-2. L'appareil photo Polaroid I-2 (et vous) êtes capables de bien plus encore. Pour maîtriser la peinture à la lumière, les multiples expositions et pour voir où votre créativité peut vous mener, consultez le reste de nos conseils.

f-2



polaroid